

NAZ.

e III

三

BIBLIOTECA NAZ.
Vittorio Emanuele III

XVIII

G

90

NAPOLI

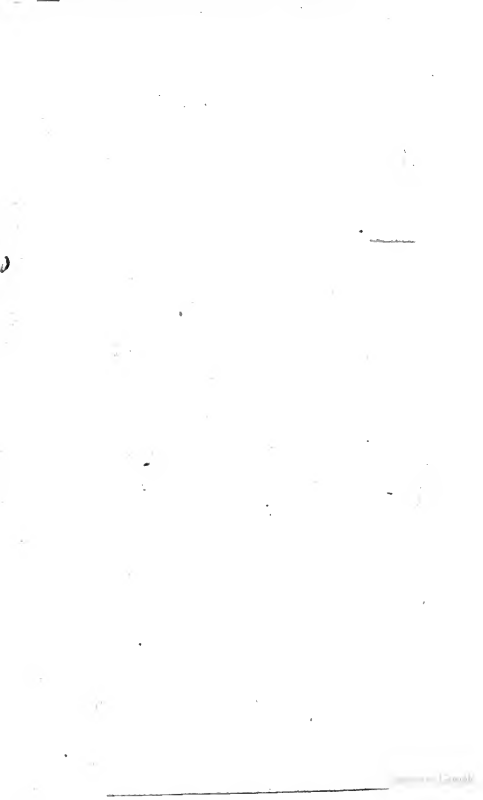
L. 3.

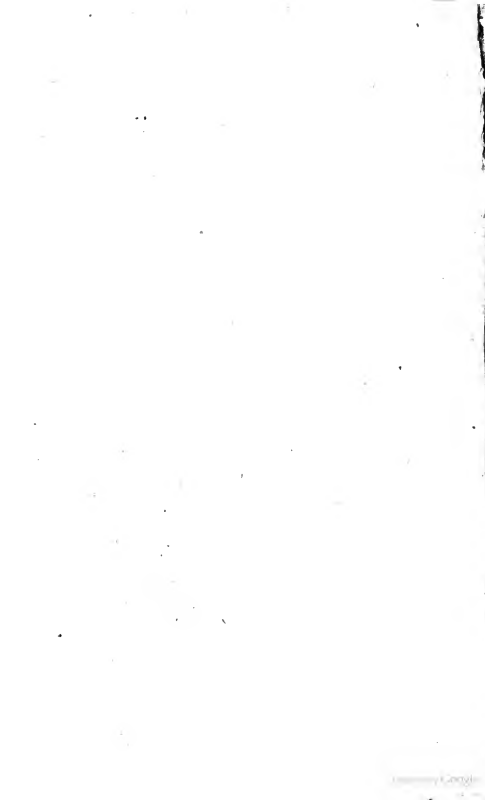
9
20

XVIII

9

90





HISTOIRE
ET VIE
DE L'ARRETIN.
OU

Entretiens de MAGDELON & de JULIE.

Ou l'on a joint

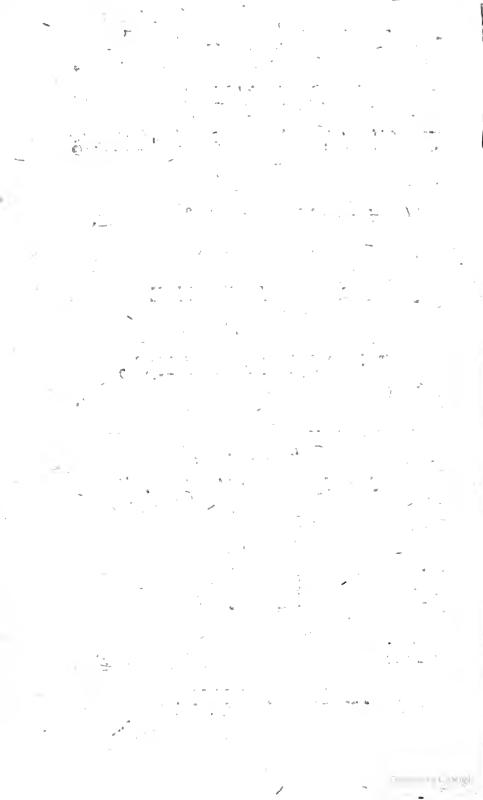
LA TOURRIERE
DES
CARMELITES,

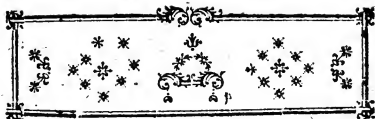
*Servant de pendant au P. des C. augmentée
d'une piece bien corrigée, & relative
au sujet.*

Avec figures en taille-douce.



M. DCC. LXXVI.





HISTOIRE ET VIE. DE L'ARRETIN. O U

Entretiens de Magdelon & de Julie.

MAGDELON. N'as-tu point vu Julie, la fille du pâtissier, comme elle étoit ce matin richement ajustée ? de bonne foi lorsqu'elle est entrée dans l'église des Augustins, je l'ai prise pour une marquise à la voir ; un jeune homme qui avoit les airs d'un grand seigneur lui donnoit la main, & elle avoit à sa suite deux femmes & trois grands laquais.

JUL. Je l'ai vue & je n'ai pas été moins surprise que toi. Je me suis arrêtée pour la voir passer ; ses habits étoient extrêmement riches, mais sur-tout les bijoux

qu'elle portoit m'ont paru d'un prix inestimable.

MAGD. Il est vrai.

JUL. Comment est-ce qu'elle a pu parvenir à une si haute fortune ? dans le tems que je l'ai vue à Venise, elle avoit pour meilleur habit, une cotte d'une petite étamine, & ordinairement elle étoit toute crottée ; parce qu'elle ne faisoit que courir pour gagner quelques sols.

MAGD. Vraiment c'étoit encore bien pis quand elle vint à Rome.

JUL. Y a-t-il long-tems qu'elle y est venue ?

MAGD. Il y a environ deux ans.

JUL. En quel équipage vint-elle, dis-le moi je t'en prie ? Je ne puis comprendre comment dans si peu de tems elle a pu devenir si grande dame.

MAGD. Tu ne fais donc pas le bon de son histoire : il faut que je te l'apprenne ? un courtaut de boutique se rendit amoureux d'elle ; il étoit jaloux & pour s'assurer de sa fidélité, il aimâ mieux abandonner toutes ses affaires & ne la point quitter d'un pas. Enfin ils sortirent de Venise, & après avoir couru quelque tems çà & là, ils vinrent à Rome. Si tu l'avois vue alors, jamais créature n'a été plus misérable qu'elle l'é-

toit. Son galant avoit mangé tout son bien, & il ne fut pas être bon voleur, on l'envoya aux galeres. La pauvre fille étoit bien en peine : cependant elle fut bien inspirée, elle se fit connoître à dame angelique qui demouroit à CAMPO DEL FIORI, c'étoit une femme habile, & elle vit bien que notre Venitienne avec toute sa misere ne laissoit pas d'avoir assez beau nez ; & que si une fois elle l'avoit instruite, il y auroit quelque chose à gagner. En effet il vint dans peu bonne compagnie chez dame angelique. Ce n'étoient pourtant au commencement guere que des moines & des pretres ; mais ceux-là ne sont pas ceux qui payent le plus mal. Ensuite elle se rendit plus considérable par les beaux habits qu'elle mit ; des évêques & des cardinaux en voulurent, & dès-lors il n'y en eut que pour elle : pense un peu si c'étoit le moyen de s'enrichir bientôt.

JUL. Tu me surprends qu'elle aie pu attirer tant de monde avec si peu de beauté qu'elle a. Affurément son hôtesse lui avoit donné quelque diablerie pour rendre les hommes ainsi fous **après elle.**

MAGD. Je ne fais pas comme tu la trouve, mais elle me paroît assez agréable, sa taille est assez haute & bien prise, elle

est d'une grande blancheur, son embonpoint n'a rien d'incommode, son visage & ses mains marquent la fraîcheur d'une jeune fille, elle a des beaux yeux vifs, qu'elle fait rendre languissans comme elle veut. As-tu vu sa gorge? Ses tettons sont éloignés, ronds & toujours fermes: elle est étroite de ceinture & large aux fesses, ses cuisses sont assez grosses, & sa peau est fort douce à toucher. Elle a les mottes de son affaire relevées avec de petits poils blonds; & une de ses amies m'a assuré que son trou étoit toujours demeuré fort étroit & petit. Avec tout cela, ses manieres charment encore plus.

JUL. Acheve je t'en prie: qu'est-ce qu'il y a dans ses manieres qui te plaît tant?

MAGD. Je ne le faurois bien exprimer. Elle fait bonne mine à tout le monde; elle à un enjouement raisonnable & vit toujours sagement; elle s'accommode aux façons de tous ceux qui la voient, & avec ceux qui ont de l'esprit elle caquette agréablement; de quels mets qu'on lui présente à table elle mange peu, & ne boit presque point; elle fait tout proprement; mais je ne fais comment elle peut réussir à entretenir sans jalousie plusieurs galans, elle

ne s'embarrasse point d'en avoir deux ou trois & d'avantage en même tems chez elle. Ce rôle me paroît bien difficile à jouer , cependant ses galans s'en vont tous contens & l'aiment toujours. Au reste on m'a dit que quand elle est seule à sa chambre avec un ami, quoiqu'elle ne fasse pas trop la lubrique, elle le caresse & le divertit de tant de manieres que personne ne peut la quitter quand on est à la baiser.

JUL. Mais encore quel plaisir particulier peut-elle donner? seroit-ce qu'elle se laisse baiser par l'endroit défendu?

MAGD. Et par celui-là & de plusieurs autres façons que je ne te dirai pas.

JUL. Ah chere Magdelon je te prie, dis-moi tout ! tu fais bien comme je t'aime, nous sommes ici seules & rien ne nous presse.

MAGD. Mais il y a tant de vilains mots à dire.

JUL. O vraiment te voilà bonne fille ! que peux-tu dire que *vit*, *con* & *cul*; voilà grand-chose, entre nous dois-tu faire ces façons ?

MAGD. Je ne crois pas te pouvoir dire tous les plaisirs qu'une femme peut prendre avec un homme, car je ne les ai pas tous expérimentés, mais il me souvient

de l'avoir fait de plusieurs manieres bien douces.

JUL. Bon, tu verras que nous trouverons tous ces plaisirs : j'ai baisé aussi quelquefois dans des postures bien drôles, & j'en étois bien satisfaite.

MAGD. As-tu jamais baisé femme avec femme ? je ne crois pas qu'on le puisse, que d'une façon. Les hommes se baissent aussi entr'eux : mais une femme le peut faire avec deux hommes en même tems, & non pas un homme avec deux femmes, & j'ai remarqué que quelle posture que j'aie tenue, j'ai toujours bien senti du plaisir, & en ai donné beaucoup à mes amis. Il me souvient encore comment je commençai d'apprendre. Du vivant de mon pere je couchois avec une tante qui étoit veuve, un jour qu'elle étoit allée à un bien de campagne avec ma mère, je demeurai au logis, & comme je voulus passer dans la chambre de mon cousin, je trouvai la porte fermée par dedans. Je prêtai l'oreille pour savoir s'il y avoit quelqu'un avec lui, & d'abord j'apperçus derriere la tapisserie un trop qu'avoit fait le nœud d'un air, & je vis le drôle assis ; il avoit les jambes ouvertes & étendues, & empoignant son membre le branloit tantôt vite, tantôt

doucement, tantôt il y crachoit dessus, ensuite je vis qu'il tomba en terre une matière blanche que je ne connoissois pas alors ; il étoit sans mouvement, & je m'imaginai bien que c'étoit un divertissement. Dans le moment j'allai raconter à ma sœur ce que j'avois vu. Elle avoit alors quinze à seize ans, & moi je n'en avois guere plus de onze, aussi elle en savoit plus que moi. Elle me dit que cette matière blanche étoit la semence, & qu'avec cela les hommes engrossoient les femmes ; & pour me faire mieux entendre la chose elle me mit la main au con & me frotta un peu dans l'endroit où elle me dit que les hommes mettoient leur affaire. Ensuite nous allâmes à la chambre de mon cousin qui étoit sorti, je me mis dans la posture où je l'avois vu ; & ma sœur leva sa cotte & se mit entre mes cuisses, son affaire sur le mien, & en me frottant par dedans avec le doigt j'appris comment les hommes font aux femmes.

JUL. Sans doute vous vous divertîtes bien dans le lit ensuite ?

MAGD. Tu verras. On maria ma sœur quelque tems après, mais je ne laissois pas d'aller au trou par où j'avois vu mon cousin, & toutes les fois il me sembloit que

je l'y voyois encore. Un jour que je regardois par ce trou , je le vis avec un autre jeune homme de bonne mine , qui se caressoient tendrement. Croirois-tu bien Julie , que cela me revenoit continuellement dans la tête. La nuit je ne pouvois dormir , & je ne faisois que me rouler dans le lit.

JUL. Je m'imagine que tu aurois bien souhaité que ce beau garçon que tu avois vu eût été auprès de toi.

MAGD. Je te laisse à penser. Aussi tante s'apperçut bien de mon inquiétude & me demanda plusieurs fois , *qu'as-tu Magdelon que tu ne dors point ? T'a-t-on fait quelque chose aujourd'hui ?* Je lui répondois que non. Après m'avoir ainsi fait plusieurs questions , comme elle vit que je ne dormois point , elle se mit à me caresser , elle me baisoit & me manioit mes testons & mes cuisses , & me disoit toujours , *dis-le moi mon enfant , & n'aies point de honte , tu sais que je t'aime.* Certes elle me pressa tant que je lui dis , & par gestes & par paroles tout ce que j'avois vu le jour. Elle en rit & me dit , *ne sois pas surprise de ce que tu as vu mon enfant ; c'est la coutume de ces jeunes drôles de se donner du plaisir l'un l'autre ; les hommes en font tout de même entr'eux , & les femmes sont des sottes.*

de n'en pas faire de même entr'elles & les laisser là. Comment ma tante, lui dis-je alors, les femmes peuvent-elles avoir du plaisir sans les hommes ? Assurément, me dit-elle, veux-tu que je te le fasse voir ? je ne répondis rien, & elle d'abord m'embrasse, & me serre avec plus d'amitié que jamais, me manie les tettons & les fesses, me fait ouvrir les cuisses & me mit son doigt dans mon trou, & me porta un des miens dans le sien. Après nous être ainsi frottées quelques momens avec beaucoup de plaisir, elle me fit étendre tout-à-fait & tourner le dos en bas, après elle se coula entre mes cuisses, mit sa langue entre mes lèvres & me demanda la mienne qu'elle suçâ ; elle me fit encore tenir mes talons vers ses fesses, & mit son affaire sur le mien, elle me secouoit ainsi & me frottoit particulièrement dans l'endroit où il y a de l'os dessus ; comme elle se remuoit tantôt vite, tantôt doucement, elle me demandoit si je ne sentoie point de plaisir, qu'elle en sentoie infiniment : pour moi je tréfillois toute, & dans les transports où j'étois, je remuois mes fesses avec tant de force, que je la levois en l'air quoi qu'elle fût bien pesante. Quand elle se fut remise, elle me baïsa mille fois, & nous retournâmes à ce badinage plusieurs

Fois durant cette nuit, tantôt je me mettois dessous, tantôt dessus. Depuis j'aimai toujours ma tante, comme elle m'aimoit aussi beaucoup : & nous passâmes ensemble d'agréables nuits.

JUL. Voilà comme tu a appris à te divertir femme avec femme, mais d'homme avec femme comment l'as-tu su ?

MAGD. Mon cousin, depuis la mort de mon pere, épousa sa femme que tu connois, ils demeuroient avec nous, & à vendanges où nous allâmes à un bien de campagne, je vis un soir par un trou, qui étoit au plancher de la chambre de ma mere, où je couchois avec elle, & qui regardoit dans la chambre dessous, que ma cousine cherchoit ses puces. Elle étoit toute nue & son mari la regardoit; il étoit aussi à découvert sur le lit couché à la renverse; il avoit sur son ventre son membre bandé, & il me parut si gros & si long que je ne pouvois comprendre qu'une femme aussi petite que l'est ma cousine pût faire place à un si gros affaire. *Est-il possible*, disois-je en moi-même, *que s'il lui met ce grand membre dans le ventre il ne la déchire point ?* & puis je croyois qu'il ne faisoit seulement que la frotter ainsi que ma tante me faisoit. Cependant j'ouis que mon cousin lui dit

ma fille viens ici ; elle se tourna pour le regarder & l'ayant vu de la sorte, elle lui dit en souriant *que voulez - vous ? viens si tu veux*, lui dit il, *encore une fois* : la chemise lui tomba des mains, elle y alla, & d'abord elle prit à sa main l'affaire de son mari, ils s'approchèrent l'un de l'autre & se ferroient ; elle le baisoit de tems en tems fort doucement, & promenoit une de ses mains sur le ventre de son mari, il lui tenoit une de ses mains aux tettons, & avec l'autre il touchant son affaire, & faisoit avec ses petits poils comme s'il les eût voulu friser : de tems en tems il la fouettoit tendrement, puis elle le mordoit & mettoit une de ses jambes sur celles de son mari. Enfin il la tourna à dos & lui monta sur le corps, il lui ouvrit avec les mains les levres de son trou & y mit dedans son gros affaire. Toute étonnée j'attendois qu'elle criât, & je commençois à craindre qu'elle ne mourût, lorsque je vis qu'elle leva les jambes sur les côtés de son mari & avec les mains elle lui ferroit les fesses, & le tirant vers son ventre elle levoit ses fesses & battoit avec ses talons comme si elle eût craint qu'il ne l'eût ôté : il pouffoit fortement & elle soupiroit. & j'entendois qu'au commencement elle sembloit se plaindre & lui disoit : *tu me*

tues fripon, tu me tues. Après plusieurs secouffes il cessoit de pousser fort, & alors elle lui disoit en l'excitant par ses branlemens; *ah mon ami tu ne m'aimes pas, mon petit fils fais donc quelque douceur !* il poussa encore, & elle lui crioit, *pousse mon fils, pousse.* Elle disoit ensuite en soupirant; *ah je me meurs.* En effet après s'être branlés avec une ardeur extrême, ils demeurèrent comme immobiles. Elle avoit ses jambes & ses bras étendus, tout son corps étoit de même abattu; alors certes je crus qu'elle étoit morte: mais je fut bientôt rassurée, mon cousin se tourna de côté, & sa femme prit sa chemise comme si elle se fût éveillée d'un sommeil. Elle fit tourner son mari, lui essuya son membre, qui étoit devenu petit & ridé & ne sembloit plus le même; puis elle le baïsa au ventre & par-tout, ce qui me fit juger qu'elle n'étoit morte que de plaisir.

JUL. Mais quoi ! C'étoit tout ce que tu pensois alors ? & tu ne te sentoïis pas autrement émue à un tel spectacle ?

MAGD. Ah ma chere Julie, je me trouvais dans cette occasion dans un état de fureur, tant j'avois de démangeaison d'expérimenter un semblable plaisir. Pendant tout le tems que je le vis faire, je me

tins toujours les doigts dans mon affaire, je me frottois du mieux que je pouvois & je m'imaginois si vivement les plaisirs qu'ils goûtoient ensemble, qu'il me sembloit des momens que j'étois là & que j'y prenois part. Ma mère vint & nous nous couchâmes; mais je ne pus dormir, heureuse encore qu'elle ne s'aperçut de rien. Cependant je pensai toute la nuit aux moyens que je pouvois prendre pour me faire baiser à un homme, sur-tout je le souhaitois fort discret. Il s'en présenta plusieurs à mon esprit; mais celui qui m'occupa le plus fut ce joli garçon que j'avois vu avec mon cousin. Il me souvint alors qu'il m'avoit saluée diverses fois avec toutes les apparences d'un homme amoureux. Je résolus donc d'affecter dès le lendemain de passer devant lui & de lui rendre de la meilleure grace que je pourrois les saluts qu'il me faisoit. Cela me réussit assez bien & sans me donner la peine d'aller courir devant sa maison, il vint chez nous une fois & passa à dessein de me voir encore deux fois par notre rue. Tu aurois dit que nous nous étions communiqués nos pensées à voir comme nous nous accordions. C'étoit pourtant peu de chose que cela, & je souhaitois extrêmement de l'entente-

nir en particulier , afin de le mettre d'humeur de me demander quelque faveur. Il n'osoit m'aborder tant il me croyoit fier, & moi j'enrageois de le voir ainsi façonneux. Enfin après voir rôdé quelques jours dans notre quartier , il remarqua pour une bonne fois que mes regards n'étoient ni fiers , ni indifférens ; & une occasion qui se présenta le fit hasarder de m'entretenir. Il entra chez nous une après-dinée , & alla droit à la chambre de mon cousin ; je courus après lui aux degrés pour lui dire que mon cousin étoit sorti. *Mademoiselle* , me dit-il alors , *je suis bien payé de la peine que j'ai prise de venir ici , puisque j'ai l'honneur de vous voir. Je crois , monsieur* , lui repartis-je , *qu'il vous est fort indifférent de me voir ou non , mais si vous voulez parler à mon cousin , il sera bientôt de retour.* En même tems je le fis entrer dans une petite chambre basse assez reculée , & là sous le prétexte du prompt retour de mon cousin je jouis de son entretien pendant quelques heures. J'étois seule au logis assez heureusement avec une vieille servante. Ce jeune homme étoit fils d'un docteur en droit & fort connu de notre maison : c'en étoit assez pour empêcher à ma mere d'être alarmée au cas qu'elle nous trou-

vât ensemble. Ce jour-là il me parut si aimable que j'avois peine à sauver les apparences & à me retenir de lui faire une déclaration d'amour la première. Je fis si bien qu'il s'ouvrit entièrement & me dit avec des manières passionnées qu'il mourroit d'amour pour moi & qu'il n'avoit osé me le dire. Je ne fis la difficile que pour mieux l'engager, & je lui permis quelque baiser, mais il me le faisoit avec une discrétion dont je ne m'accommodois guère. Il se retira après m'avoir demandé plusieurs fois avec prières qu'il pût me voir quelquefois. Je lui dis que je ne le pouvois recevoir qu'en cette chambre où nous étions, & qu'il me faudroit même ménager les occasions. Je le vis une autre fois, je le trouvai un peu plus hardi à me caresser. Comme il me pressoit extrêmement de lui promettre de le voir une fois le jour, je lui dis qu'il pouvoit venir sur le soir & entrer par la porte du jardin, d'où il passeroit aisément dans la chambre. Il ne manqua pas le lendemain: alors certes il fit merveilles; d'abord il commença par m'embrasser & me baiser fort tendrement. Comme je le laissai faire impunément, il me mit la main à la gorge & me mania les tettons. La chambre étoit bien incommode; nous

n'avions ni lit, ni chaïses, & il nous falloit tenir tout debout. Cette posture comme tu vois peu propre pour nous bien caresser. Cependant mon petit ami ne laissa pas de bien faire : il me tint long-tems une main aux tettons, & de l'autre il m'embrassoit étroitement de tout son corps. Je recevois ses caresses avec joie, & j'en souhai-tois encore d'autres, mais il n'osoit pas encore : enfin comme il vit qu'en me serrant ventre contre ventre, il m'avoit fait sentir son instrument qu'il appuyoit contre moi de toute sa force, & que je n'avois rien dit, il commença de me frapper doucement de sa main sur mes fesses, ensuite il chercha le trou de ma cotte & me toucha la cuisse sur la chemise, ensuite à nud, puis il alla à mon affaire qu'il mania quelque tems avec des transports qui me faisoient mourir d'envie qu'il achevât tout : il me prit la main, & me la portât sur son instrument que j'empoignai, il étoit fort gros & long. Comme nous étions ainsi & qu'il n'osoit encore me demander tout, il donna quelques mouvemens de ses fesses & me pouffoit pour me faire entendre ce qu'il vouloit : je reculai jusqu'à la muraille, alors il m'embrassa plus tendrement que jamais & me pria de ne

le pas laisser mourir, en même tems il me leva la cotte, & commença de me le mettre dedans. Il ne le fit pas entrer tout cette fois ; quoiqu'il me tint les mains aux fesses & qu'il me poussât fortement. Quand il eut achevé, je me sentis mouillée ; j'esfuyai mon affaire & nous continuâmes à nous caresser plus que jamais. Dans un moment il voulut retourner au divertissement, & parce qu'il n'avoit pas pu enfoncer tout-à-fait la première fois, à cause que j'étois encore peu ouverte & que nous étions mal postés, il voulut essayer d'une autre manière ; il me leva ma jambe gauche sur son côté droit & poussa ainsi un peu plus avant que la première fois, mais non pas fort profond. Il se força pourtant à ces deux coups jusqu'à ne pouvoir plus rien faire. Nous nous séparâmes avec promesse de nous voir le lendemain. Je m'allai coucher avec une joie que je ne pourrois exprimer, & je reconnus bien alors qu'il n'y a rien dans la vie de si doux que le plaisir que la femme goûte quand un homme la baise. Il m'eut été impossible de penser à autre chose quand je l'aurois voulu.

JUL. Vraiment je n'ai pas de peine à croire ce que tu me dis là. Je compte tout ce qu'on appelle plaisirs pour rien en com-

paraison de celui qu'on a aux tendres embrassemens. Mais ton union continua-t-elle avec le fils du docteur?

MAGD. Le lendemain à la même heure nous nous trouvâmes au même endroit : d'abord il me toucha par-tout & me fit faire de même sur lui. Comme il voulut me baiser , il m'approcha de la muraille & me ferrant là il leva mes deux jambes qu'il mit sur ses côtés, *afin*, me dit-il, *que par ce moyen il puisse mieux entrer*. En effet après qu'il m'eût mis son membre bien roide dans mon affaire avec quelques secouffes il l'enfonça entièrement, & me fit goûter du plaisir beaucoup plus que les autres fois. Cependant il me dit qu'il étoit fort déplaisant qu'il ne pût me faire prendre les plaisirs de l'amour comme il le souhaitoit & que nous étions très-mal à le faire toujours debout. Je ne savois point d'autre commodité, mais il eut plus d'adresse que moi. Après quelques attouchemens tendres & appétissans, il me dit qu'il vouloit me baiser encore une fois & de toute autre manière qu'auparavant. Pour cela il me fit tourner le dos, me dit de baisser la tête & d'appuyer mes deux mains à la muraille, ensuite il me leva mes habits sur le dos & avança son membre parderriere ; je crus

d'abord qu'il me le mettroit dans l'autre trou , & je ris en me souvenant que je l'avois vu avec mon cousin en cette posture. Il me demanda de quoi je riois , je lui dis seulement que son affaire n'entroit pas ; *poussez* , me dit-il *vers moi tant que vous pourrez & vous allez voir comme il ira*. En même tems il me le mit dans le trou ordinaire & il entra fort bien. Peu de tems après nous nous retirâmes , mais non sans nous marquer que nous étions bien fâchés d'être contrains de nous séparer.

JUL. Il faut avouer que tu étois bien mal adroite à chercher tes aises ; ne savois-tu pas porter au moins quelque siege dans cette chambre ?

MAGD. C'est ce que je fis le jour suivant : je portai une chaise qui nous servit bien. Aussi-tôt que mon homme fut venu , il se mit sur cette chaise & moi dessus lui ; il abattit tout-à-fait ses culotes & me mit mes cuisses à nud sur les siennes ; tantôt il prenoit un de mes tettons & le suçoit comme un enfant , tantôt il me donnoit sa langue dans la bouche , & moi je lui donnois la mienne , tantôt il me mordoit ; d'autrefois il me manioit les cuisses , & me fouettoit. Je tenois toujours son affaire empoigné , & plus je le maniois plus je le sentoais devenir :

roide. Ce soir-là il sembloit s'épuiser en caresses ; enfin il me fit tenir debout , m'ouvrit mes cuisses , passa ses jambes dans les miennes , & demeurant assis il m'embrassa si fortement qu'il me faisoit baisser vers lui , de la sorte il me baisa. Il imagina encore une nouvelle maniere à la seconde fois qu'il voulut me donner le plaisir délicieux : il me fit asseoir sur ses genoux tournée de son côté , de sorte que mes jambes étoient au dos de la chaise , & nous tenant embrassés il me le fit , mais avec plus de peine que les autres fois. Il me souvient qu'après le coup nous allions nous retirer ; & comme il me disoit adieu , il mania mes tettons & me caressa avec beaucoup de douceur ; je le caressai aussi , je pris à ma main son instrument que je trouvai fort mou. Cependant il commença d'abord à se roidir & à devenir gros ; de sorte qu'il me dit en m'entraînant doucement sur la chaise , *ma chere enfant ne perdons point ce moment qui nous reste.* Il s'assit & me fit asseoir sur lui à nud tournée par derriere , & comme cela me tenant embrassée il me le fit une troisieme fois. Il vint encore durant plusieurs jours de suite , & toujours il me baisoit de la maniere qui lui venoit dans la tête. Quelquefois il me faisoit asseoir sur lui , mes deux jambes sur

sa cuisse droite , & avec sa main gauche il me tenoit embrassée par le côté , & de la main droite il soutenoit ma cuisse gauche , en cette posture il me le faisoit entrer : je voyois bien pourtant que cette posture lui étoit incommode , & que je lui devois trop peser. D'autres fois il me faisoit asseoir sur la chaise , & lui se tenant debout , il se mettoit entre mes cuisses & il me le faisoit de la façon que ma sœur m'avoit montré. De cette maniere je goûtois beaucoup plus de plaisir qu'autrement ; aussi revint-il à cette posture , & toujours je haussais mes jambes sur ses côtés , & en appuyant mes talons à ses fesses il entroit plus avant qu'il n'avoit jamais fait. Il s'avise une autre fois qu'il me baisoit en cette posture de prendre avec son bras droit une de mes cuisses , & la remuoit selon qu'il pouffoit. Un autre jour il mit une de mes cuisses à chaque bras , & après m'avoir baisée ainsi deux fois de cette maniere & qu'il avoit envie d'y revenir une troisieme , il me fit asseoir & tenir les cuisses ouvertes à nud , & prenant son membre bandé à la main , il se jettoit sur moi & le faisoit entrer un peu , revenant ainsi à diverses reprises comme un homme qui court la bague , après quelques courses je le retenois avec mes deux jambes parderriere , & en

nous secouant l'un l'autre il entroit tout-à-fait, & comme cela je recevois cette douce & agréable liqueur, qui consomme les plaisirs des amans. D'autres fois que j'étois assise il prenoit les levres de ma nature avec ses deux mains, & mettant son membre dedans petit - à - petit, il me disoit que mon con chauffoit son vit comme un brodequin une jambe; après avoir réitéré ce badinage nous arrivions à la douceur que nous desirions. Ce fut la dernière fois que je me divertis avec ce joli garçon que j'aimois tant. Nos amours finirent au tems que nous pouvions nous mieux satisfaire. Car mon beau-frere vint prendre ma mere & la mena chez lui à la campagne, parce que ma sœur devoit accoucher. J'étois seule avec la vieille servante, qui m'auroit tout permis, & j'aurois pu coucher toutes les nuits avec mon petit ami; mais il lui prit une grosse fièvre qui l'empêcha de venir. Je crois que je serois morte d'inquiétude si je n'avois eu bientôt consolation par mon cousin. Je n'avois point songé à lui jusques alors, quoiqu'il m'agrêât assez, mais certes alors je ne pouvois me passer d'un petit ordinaire que j'avois accoutumé, & j'en aurois pris non-seulement de mon cher cousin, mais de je ne sais qui. Voici donc comme la chose arriva.

riva. Je fus qu'il étoit dans sa chambre seul, & sa femme étoit à la campagne, je courus au trou, & je vis encore nouvelles merveilles. Le cousin étoit sur son lit, étendu, tenant son membre roide à la main: cette posture me réjouit & me donna de la compassion en même tems. Je disois en moi-même: *Le voilà seul le pauvre sans femme comme je suis sans homme, ne seroit-ce pas bien fait de nous unir pour sortir de l'inquiétude où nous sommes ? mais comment faire !* Je m'avisai à la fin de prendre le prétexte de l'aller trouver pour lui demander des nouvelles de son ami & comme il se portoit de sa fièvre. Il ne bougea point de dessus son lit quand j'entrai, seulement il se couvrit; & moi je m'étois découvert la gorge, afin qu'il pût voir mes tettons qui lui plaisoient, à ce qu'il m'avoit dit souvent. D'abord il me pria d'approcher, & me prenant une main il me regarda languissamment: il me dit que la maladie de son ami étoit fort dangereuse, *mais ne parlons pas de cela*, ajouta-t-il, *dites-moi seulement si vous ne voudriez pas être femme d'un homme qui vous aimeroit de tout son cœur.* Je lui répondis que j'avois oui dire qu'une femme étoit heureuse quand elle possédoit le cœur d'un homme. *Et bien*, poursuivit-il, en me

serrant toujours ma main & regardant ma
 gorge, ne seriez - vous pas bien aise que je
 fusse cet homme & que vous fussiez la femme ?
 Vraiment lui dis - je en souriant, ce n'est
 pas à un homme marié comme vous à me pro-
 poser cela. Pourquoi non ? me repartit - t - il,
 croyez - vous qu'un homme marié ne puisse pas
 avoir une amie qu'il aimera de tout son cœur ?
 Je le croirois d'un autre, lui dis - je, mais
 non pas de vous. Ah ma chere, me dit - il
 en s'approchant, si vous vouliez m'aimer,
 je ne vous laisserois rien à craindre de l'amour
 que j'ai pour vous. Je ne lui répondis rien
 à ces paroles, & je m'appercevois que
 son affaire élevoit ses habits; cela me met-
 toit en humeur. Il me porta une main à la
 gorge, & je ne lui résistai pas; de l'autre
 main il m'embrassa & me fit des baisers à
 la bouche & aux tettons. Ensuite il me jeta
 sur le lit & me porta en même tems la main
 à la cuisse; je résistai, mais foiblement :
 enfin il me coucha, m'ouvrit les cuisses &
 mit son membre dedans. Il l'avoit beaucoup
 plus gros que son ami, & je m'imaginai
 en le voyant ainsi qu'il m'aideroit beaucoup
 à passer pour pucelle par la peine qu'il au-
 roit d'entrer. En effet je fis quelques gri-
 maces de crier, & il fut persuadé qu'il
 étoit le premier. Je t'avoue ma chere que

je n'avois point encore goûté tant de plaisir qu'à ce coup, parce qu'il entra fort à l'étroit & de grande force. J'eus bien de la peine à me tenir ferme & à me contraindre de ne pas hauffer les jambes : il falloit le faire pourtant, parce qu'autrement j'aurois paru savante dans le métier. Quand je le vis sur moi & qu'il étoit déjà engagé, je lui criois : *Cousin que faites-vous ? votre femme ne m'aimera plus. Elle n'en saura rien mon cœur*, me disoit-il, & il pouffoit toujours & avec beaucoup plus de vigueur que l'autre. Quand il eut achevé il me retint entre ses bras du côté droit, & après m'avoir tâté quelque tems il m'approcha fortement de son côté & m'enfonça de nouveau son membre dans mon affaire. Après ce coup il me fit mille assurances d'une éternelle amitié ; surtout il me protesta que tandis qu'il pourroit jouir de moi, j'aurois toujours le meilleur morceau, & que sa femme n'auroit que mes restes. Je lui dis librement en le quittant que je souhaitois fort qu'il me tînt parole, que pour moi je serois toujours toute à lui. En effet je ne croyois pas trouver jamais d'homme qui me fit sentir plus de plaisir que lui, surtout quand j'agissois avec lui en toute liberté. Je passai la nuit suivante à rêver aux plaisirs que j'avois reçus, & j'eus mille tentations

d'aller trouver le cousin dans son lit. Le lendemain, j'entendis qu'en sortant du logis il dit à sa servante qu'il ne reviendrait pas dîner, & qu'on ne l'attendit point. Cette absence m'affligea, je m'allai mettre sur mon lit pour faire passer mon inquiétude. Cependant il ne tarda pas à revenir, & d'abord il vint dans ma chambre. Comme il me vit couchée, il courut tout alarmé me demander si j'étais incommodée; il m'embrassa & me mania les tettons. Je me tournai vers lui & lui dis que je n'avois point d'autre mal que celui de ne l'avoir point vu : alors il se jeta sur le lit avec moi, mit sa main sous mes jupes & me mania quelque tems pour se mettre en humeur, il me porta sa main sur son membre que je fis venir extrêmement gros & roide dans un moment; il me prit & me coucha sur lui de manière que je tenois la place de l'homme, & il me disoit de pousser fort, je remuai du mieux que je pus, & je t'assure que cette posture donne beaucoup de plaisir à la femme. J'en goûtai un si doux alors que je priai mon cousin de me laisser dormir, que j'en mourois d'envie; il me laissa sommeiller quelque tems; je ne fais pas bien ce qu'il fit durant ce tems, mais quand je m'éveillai je sentis quelque chose qui m'entroit dans l'af-

faire tout doucement, feignant de m'éveiller tout d'un coup je m'étendis & pouffai en arriere fortement, de cette sorte je l'enfonçai davantage, en même tems il m'embrassa & me poussa vers lui pour achever ce qu'il avoit commencé, après ce coup je ne songeai plus à dormir. Nous nous caressâmes, & il me demanda comme nous pourrions faire pour couéier ensemble toute une nuit. Je lui dis qu'il nous seroit fort aisé, pourvu que nous attendissions que les servantes fussent endormies. Nous nous séparâmes en nous donnant parole au lendemain. L'heure venue j'allai dans sa chambre où il m'attendoit, je le trouvai tout nud dans le lit; dès qu'il me vit, il sauta à terre & vint en cet état m'embrasser, & me montrant son affaire bandé, il me pressa de me déshabiller & m'aida. Je quittai tout jusqu'à la chemise que je voulois garder, mais il me la fit quitter. Nous badinâmes ainsi tous nus quelque tems & il commençoit de m'enconner en m'embrassant étroitement, mais il le sortit & dit que nous aurions plus de plaisir dans le lit. D'abord il m'y porta, & en même tems se jeta sur moi; je ne fis plus de façon, comme je sentis entrer sa piece, je levai mes jambes sur ses fesses, & poussant avec lui, nous accordions nos mouvemens. Cet exercice

lui plut beaucoup, & il me pria de continuer. Ce premier coup fini, nous retournâmes bientôt à un autre, alors je levai aussi mes jambes sur ses côtés & lui pris les fesses avec mes mains. Nous demeurâmes long-tems en cet état, je ne voulus point le lâcher & je déchargeai deux fois pendant que lui une. Ensuite nous nous endormîmes nous tenans en brassés l'un à côté de l'autre, il s'éveilla le premier, & je sentis qu'il vouloit commencer, je m'accommodai pour le faire bien entrer. Cette seconde fois il me tint une de mes jambes sur un de ses bras, & l'autre dessous à son côté. A la troisieme il mit mes deux jambes sur ses bras, & je connus alors que de cette posture son vit y entroit mieux qu'autrement. Il fut long-tems à décharger, & j'en goûtai d'autant plus de plaisir. Tu sais bien qu'il n'est rien de tel qu'un vit gros & bien roide, & qui ne décharge pas vite. D'autres nuits nous nous baifâmes en d'autres postures. Une fois il s'étendit les jambes ouvertes, & moi de même nous faisons l'affaire en nous embrassant fortement. Une autre fois il se coucha sur son côté gauche & j'avois mes jambes sur son côté droit, & mes fesses se trouvoient justement placées sur son membre qu'il mettoit fort aisément. Une autre fois je me mis sur le côté droit

& l'autre dessous nous nous prîmes fort bien & fort agréablement. Je me souviens encore qu'une fois il me fit coucher le ventre contre terre & puis montant sur mes fesses il m'enconna. Une fois qu'il étoit couché à la renverse sur son dos je m'assis sur son vit tout droit, ayant le visage tourné vers le sien, mes pieds sous ses épaules qui me servoient d'étrier, car j'étois à cheval, il me faisoit hauffer & baisser comme il vouloit : je t'assure que ces différens jeux me plurent beaucoup. Il vouloit des fois que je lui tournasse le dos, tenant mes jambes entre les siennes. Enfin nous le faisions de toutes les manieres qu'il pouvoit imaginer.

JUL. Et en cela je t'aime & ja te trouve raisonnable que tu ne fisses point la difficile à te mettre dans toutes les postures qu'il vouloit. Il n'y a que les sottés qui se contentent de faire les choses dans la simplicité ordinaire. Tu as bien reconnu que le changement augmente le plaisir. Je crains pourtant que tu ayes manqué de complaisance. D'où vient que tu ne m'as pas dit qu'il soit entré par l'autre porte ? je fais bien que les hommes aiment assez d'entre par les deux trous.

MAGD. Nous y vinmes à la fin. Il ne songea à cela qu'un soir que mes fleurs com

mencerent à couler extraordinairement. Je lui appris mon accident, mais il me dit que je lui permisse de causer avec moi & de me toucher; j'étois bien aise d'avoir au moins cette douceur. Il se mit auprès de moi, m'embrassa & me fit sentir son vit roide. Je le lui pris à la main bien fâchée de ne pouvoir le placer où j'aurois voulu: je lui fis connoître la douleur que j'avois de ne pouvoir le consoler par toutes les caresses que je pus imaginer. Je le faisois tourner de tant de façon en le maniant tendrement, qu'à la fin son vit se trouva entre mes deux tettons. Je m'apperçus qu'en le pressant de deux côtés je pourrois lui donner quelque plaisir: en effet il se tint là. Je tenois mes tettons un de chaque main; & son vit au milieu, il alloit & venoit doucement & me disoit toujours de presser, nous fîmes si bien qu'il me mouilla toute. Alors je crus que son ardeur seroit appaisée, & après quelques baisers nous nous endormîmes. Vers le matin je sentis que comme je lui avois tourné le dos, il m'enfonçoit son vit roide dans le derriere, je ne bougeai point &, il ne me fit point de mal comme je le craignois au commencement, au contraire j'y trouvai du plaisir. Il me le fit encore une fois par le même endroit.

avant de se lever, & durant trois nuits il me baïsa plusieurs fois de même, me tenant toujours un doigt dans le con. D'autrefois il me le fit entrer entre les tettons, les cuisses, sous les aisselles, dans l'oreille, & dans la bouche même. Je me divertissois à tout & lui aussi. Un matin après qu'il me l'eût fait par le trou de derriere, je trouvai encore son vit roide; il étoit couché à la renverse, & je voulus avoir le plaisir de mesurer la longueur de cet aimable instrument, & l'empoignant; sa tête étoit hors de ma main, & plus de trois bons pouces encore: quand je l'eus ainsi mesuré, je ne pus m'empêcher, quoique j'eusse encore mes fleurs de lui monter dessus & de me le mettre dans le con. Ma mere revint, & la femme de mon cousin aussi, de sorte que je ne pouvois guere jouir de mes douceurs accoutumées. Cependant nous prenions le tems comme il venoit, & plus nous avions de peine à ménager les occasions, plus je sentoïis de plaisir quand je m'y trouvois. Une après-dinée il me trouve assise sur un coffre, il vint là badiner & me manier: après ces caresses il leva mes jupes, prit mes deux jambes & me les mit sur ses épaules. Cette maniere de chevaucher me plut beaucoup, & j'aurois bien

voulu y revenir souvent, mais les affaires du cousin l'obligèrent d'aller faire un voyage. Je fus pendant son absence dans un chagrin effroyable; mais ce qui m'affligeoit le plus, c'est que deux ou trois jours après son départ je me sentis grosse. Je n'avois pris aucune précaution pour m'en empêcher; parce que j'étois assez niaise de croire qu'on n'engendroît pas quand on n'en avoit pas le dessein, & qu'on pouvoit baiser avec amitié, sans que cela tirât à autre conséquence. Avec tout cela je ne pouvois vouloir du mal à celui qui en étoit cause: finon de ce qu'il tardoit long-tems. Enfin il arriva un soir que j'étois au lit avec ma mere. Après qu'il se fût défait de sa femme il monta à ma chambre, & s'apercevant que ma mere étoit endormie, il passa de mon côté, glissa sa main sous les draps, & la porta sur mes fesses qu'il me fit un peu reculer vers lui & me l'enfonça ou je l'aimois mieux. Comme la chose m'étoit un peu extraordinaire par le longtems que j'en avois été privée, je goûtai un fort grand plaisir; je sortis après mes jambes hors du lit, il se mit entre deux & le fit entrer beaucoup mieux que la première fois. Il se retira après & ma mere ne s'aperçut de rien. J'attendis à dire au cousin

que j'étois grosse jusqu'à ce que nous nous pûmes voir en particulier, & alors nous prîmes nos mesures sur ce que nous avions à faire. J'avois pensé que je pouvois aller à Pise chez une de mes tantes qui étoit veuve & qui étoit seule avec sa fille. Nous composâmes une lettre, où je contoie une fable à ma tante au lieu de la véritable histoire de ma grossesse, & la priois instamment d'avoir pitié de moi, & de me recevoir chez elle jusqu'à ce que je fusse accouchée. Ma lettre fit tout l'effet que j'en attendois; & ma tante me procura encore une voie particulière pour venir secrètement, ce que je fis. La voiture que j'avois prise n'étoit pas fort commode & j'avortai à moitié chemin. Cependant je ne laissai pas de faire mon voyage. Quand je fus à Pise, je connus bientôt d'où venoit cette grande facilité que ma tante avoit pour moi. Elle avoit sa fille qui se faisoit baiser à un jeune seigneur fort riche & fort généreux, & parce qu'elle craignoit que cette bonne pratique ne durât pas toujours, elles étoient bien aises, sur-tout la fille, d'avoir une compagne qui pût attirer du monde. La mère commençoit à être vieille, la fille étoit peu agréable avec toute sa jeunesse, & je valois beaucoup plus qu'elle. Elles me firent

mille caresses, & comme j'étois en état de me faire baiser, la fille me fit son histoire & me voulut donner un ami. Je le vis quelquefois; c'étoit un avocat fort riche, mais je me souciois peu de son argent: il me dégoûta & je ne voulu plus le voir. Je m'accommodai mieux d'un jeune étudiant en médecine que j'avois vu quelquefois à la promenade, & chez lui dans une maison près de la nôtre. Celui-ci avec sa jeunesse ne laissoit pas de bien faire les choses, aussi je lui accorderois tout ce qu'il vouloit. Il crut que nous serions mieux dans sa chambre, & j'y allois tous les soirs coucher avec lui. Cependant l'avocat se plaignit à ma cousine; & comme ils étoient bons amis, ils convinrent ensemble de se venger de moi. Pour cela ils m'observerent & un soir que je m'en allois avec mon jeune médecin; une troupe de gens armés fondirent sur nous & m'enleverent: on me porta dans une chambre d'un ami de l'avocat dans un quartier fort éloigné du nôtre. Parmi tous mes ravisseurs, je vis ce maudit avocat, & je lui aurois arraché les yeux si j'avois pu, il m'abandonna à la discrétion de vingt-cinq gros pendants qui me passèrent tous sur le ventre sans aucune compassion: jamais je ne fus si fatiguée. Après

qu'ils s'en furent allés, il entra dans la chambre l'ami de l'avocat, qui s'appelloit M. Spinola. Dès qu'il me vit, il parut assez satisfait de ma beauté. Je pleurai devant lui à grosses larmes, & je me plaignis du cruel traitement qu'on m'avoit fait. Il s'approcha pour me consoler, & me dit pour cela cent choses agréables. Il avoit bonne mine & tout ce que je voyois en lui sentoît son homme de qualité. Il me demanda ce que j'avois tant fait à l'avocat pour m'être attirée son indignation jusqu'à ce point. Je lui dis toute l'histoire, & je lui fis voir tant de désagrément dans le commerce, & dans la personne de cet homme, qu'il trouva mon dégoût bien fondé & fort raisonnable. Son cœur s'intéressoit à tout, & rien ne me convainquit mieux de la douleur où il étoit pour ce que j'avois souffert, que de le voir dans l'impuissance de pouvoir bander. Il me caressoit de toutes les façons; cependant son vit étoit toujours mou, & c'étoit me disoit-il, parce qu'il pensoit qu'il alloit mettre en un lieu où tant de canailles avoient mis les leurs. Pour le mettre en humeur de bander je mis tout en usage; je me débraillai toute pour lui faire voir mon corps, & après lui avoir bien manié son vit je le mis entre mes

cuiffes , alors il devint roide , ma foi il en étoit bien fourni. Comme il voulut me baïfer , je le portai au derriere pour lui épargner le dégoût qu'il avoit de le mettre au con ; & parce qu'il ne s'en apperçut pas dans la fougue où il étoit , il me dit comme il avoit peine à entrer que je l'avois bien petit , quoique tant de gens y euſſent paſſé. Je ne lui répondis rien. Lorsqu'il eut achevé il ſortit après m'avoir fait mille proteſtations de m'aimer toujours , ſi je voulois lui être fidelle. Le lendemain il me fit prendre le bain , me logea commodément , & m'acheta des habits fort propres : quelque tems après il me mena à Rome , où il alla auprès d'un cardinal qui étoit ſon oncle , & il me mit chez une dame qu'il croyoit de ſes amies. Je ne demurai guere chez cette femme , elle me déplût dès les premiers jours , parce qu'elle n'étoit pas contente de ce qu'elle gaignoit avec moi par la bonne penſion que je lui payois , elle voulut encore que je reſuſſe certaines gens qu'elle m'amenoit. Son avarice , & la perfidie dont elle uſoit envers M. Spinola me firent ſonger à changer de quartier. Ce qui me détermina tout-à-fait , c'eſt que M. Spinola partit. Il me donna cent ducats en me diſant adieu , & je ne reçus aucune nou-

velle de lui. Alors certes je songeai à être un peu économe, & à ne pas refuser les avantages que ma beauté me procuroit, de peur de tomber dans la misère. J'eus d'assez belles occasions de me faire un petit fonds d'argent. J'allai louer une maison au pont S. Sixte, & je n'y fus pas trois jours qu'il m'arriva une aventure plaisante. J'allai chez un marchand prendre des nipes. Il entra chez le marchand en même temps que moi un jeune homme de qualité qui venoit acheter des rubans. Il m'accosta de fort bonne grace & m'entretint avec esprit. Il attendit que j'eusse fait mon emplette, & en sortant il s'offrit de me conduire chez moi. Je ne le refusa point. Il voulut s'arrêter au devant de ma porte, mais je ne voulus pas y rester; je lui fis compliment de monter en haut. Tu peux bien t'imaginer s'il fit des façons. Après qu'il m'eût louée de la propreté de mes meubles, il vint à des déclarations d'amour, & il rechercha les expressions les plus fortes pour me persuader de sa sincérité. Nous en demeurâmes là pour ce jour; & aux honnêtetés près je ne lui permis aucune liberté: je crus qu'il étoit bon de le laisser dans toute son ardeur. Avant de sortir il me pria d'agréer qu'il vint me voir; je le laissai espérer,

& le lendemain il vint à la même heure. Il me parut d'abord plus passionné que jamais. Ses premiers complimens furent que je lui permettrois d'en agir avec moi comme l'on agissoit ordinairement avec les étrangers. *Je voudrois vous offrir*, me dit-il, *quelque chose du pays qui put vous accommoder.* En même tems je vis entrer le facteur de la boutique où nous nous étions rencontrés. Il étoit tout chargé de nipes & de rubans. Après quelques façons que je fis, je pris quelque chose avec discrétion. Certes alors il me tarδοit de favoriser ce jeune galant homme, il me sembloit mériter toutes choses de moi : aussi je le menai aussi loin que je pus dans la conversation pour lui faire connoître que je serois véritablement reconnoissante. Il m'entendit bien je t'assure. Car d'abord il s'approcha de plus près, me prit la main, ensuite il m'embrassa. Il devint tout rouge d'ardeur & il ne parloit presque plus. Il n'osoit plus autre chose, mais enfin devenu plus hardi par la maniere tendre, avec laquelle je le regardois il me porta la main au cou, puis il avança insensiblement vers les tettons. Quand il put les manier il tomba dans des transports qui ne lui laisserent plus de timidité. Il me donna des baisers fort ardens, porta

la main sur ma cuisse, premièrement sur la jupe avec des petites façons qu'il faisoit de ses doigts en tâtant, après il cherche le trou, mais il n'en trouva point. Il s'avisa de dénouer ma ceinture & je me trouvai ainsi débraillée. Comme il put voir toute ma gorge il quitta son siege & vint m'embrasser à nu, mettant ses mains sur mes tettons. Mes jambes se trouvoient dans les siennes; il les écarta & se mit au milieu. Petit-à-petit il me ferra d'avantage. Je sentoits son vit furieusement roide, & comme la posture étoit si tentative, il ne pouvoit s'empêcher de pousser certains coups comme s'il eût voulu m'enconner au travers de mes jupes. Comme j'étouffois de chaleur, j'entrai seule dans l'autre chambre où je quittai ma cotte, & ne gardai que mon habit en façon de robe-de-chambre. A mon retour je ne fus pas un moment avec lui qu'il voulut se remettre dans la posture où il étoit auparavant, & pour cela comme il élargissoit mes jambes pour mettre les siennes entre deux; il ne sentit plus la résistance de la cotte. Cela lui fit écarter mon habit, & il ne vit que la chemise, d'abord il la leva & y mit la main dessous. *Mademoiselle*, me dit-il alors, *voudriez-vous me faire souffrir davantage ? contentez mon amour si vous*

voulez que je vive. En même tems il m'ouvrit toute, regarda mes cuisses & mon con, & me manioit tendrement. En vérité je n'ai jamais fait de si grands efforts, aussi je ne pouvois plus tenir contre tant de discrétion, nous étions à bout. C'est pourquoi je me levai le tenant embrassé, & je me jetai sur mon lit, & là je le payai de ce qu'il avoit tant souffert. Comme il commençoit à m'enfoncer son vit qui étoit assez gros & fort roide, je connus qu'il n'étoit pas fort habile au métier, & il auroit laissé son affaire à l'entrée, si je ne lui avois aidé à pousser. Je haussai mes jambes sur ses côtés & embrassai ses fesses en le poussant fortement. Je ne lui voulus point de mal qu'il n'en fût pas davantage; au contraire j'étois bien aise de penser que je pourrois être la première qu'il auroit baissée. Il me l'avoua & je l'assurai que je l'en aimois davantage, il n'eut pas fini le premier coup, qu'il voulut revenir à l'autre, parce qu'il bandoit toujours : il me baïsa encore ce jour-là une troisieme & une quatrieme fois, & si je n'avois craint de ne nous échauffer trop il me l'auroit fait davantage, il continua de me voir, & au quatrieme jour, il me mit une bourse de vingt ducats dans la poche. Un jour je lui demandai quels étoient ses amis parti-

culiers, & s'ils ne s'appercevoient pas qu'il faisoit habitude de venir chez moi : il me répondit à cela qu'il n'avoit guere de raison qu'avec un chanoine de S. Pierre auquel ses parens l'avoient recommandé, il m'ajouta que ce chanoine étoit un homme d'esprit, bien fait, agréable, & qu'il lui témoignoît beaucoup d'affection, je lui dis à cela que s'il croyoit faire plaisir à son ami de le mener chez moi, je le recevrais pour l'amour de lui, pourvu qu'il fût discret, à ces mots il m'embrassa en me remerciant; il me dit qu'il souhaitoit beaucoup ce que je lui offrois, parce qu'il vivoit avec le chanoine d'une maniere à n'avoir point de réserve l'un avec l'autre, ils vinrent ensemble un soir, & je trouvai que le chanoine avoit parfaitement bonne mine avec un air frais de grande jeunesse, avec tout cela le Génois étoit plus beau, la conversation fut fort agréable, ils firent porter le souper, & ensuite nous causâmes toujours. Peu-à-peu le chanoine prit goût à demeurer auprès de moi & à me caresser, ils me firent depuis tous deux à l'envi l'un de l'autre mille caresses qui me charmoient. Il étoit tard, après m'avoir bien patinée ils me portèrent sur mon lit & me dépouillerent entièrement. Ils admirèrent ma blancheur;

la fermeté de ma chair & de mes tettons leur plaisoit beaucoup. J'étois ainsi au milieu d'eux tous nus, tenant un vit de chaque main, ils étoient en bonne humeur, & j'attendois qui me baiseroit le premier. Ce fut le petit Génois, il me monta dessus & m'enconna comme il savoit faire : en même tems le chanoine se mit dessus lui & l'encula, de sorte que je les portois tous deux, néanmoins le fardeau ne m'incommodoit pas, & j'en goûtai d'autant plus de plaisir. Quand ils eurent tous deux achevé je fis de grands éclats de rire du jeu que nous venions de faire, & de la posture où s'étoit mis le chanoine, que je trouvai tout-à-fait disposé à un nouvel assaut, & je croyois qu'il m'alloit monter dessus, mais son ami fut encore plus habile que lui, il m'enconna une seconde fois, & le chanoine nous prit en embrassade & nous tourna de côté pour enculer encore son ami sans me causer de l'incommodité. A la troisième fois son ami me saisit encore, & le chanoine nous tourna de nouveau & me mit au milieu d'eux, où il m'enfla par derrière. Imagine-toi un peu ce que je pouvois faire. Jamais je ne fus tant secouée & pardevant & parderrière. Peu après le chanoine m'encula de nouveau, & son ami

passa de l'autre côté & encula le chanoine. Le matin après nous être levés, comme j'étois dans ma chaise, le jeune homme me donna son vit roide à la main, que je portai à mon con, comme il commençoit de l'enfoncer, le chanoine lui leva ses habits sur les fesses & l'encula. Ce badinage continua pendant quelques jours sans que jamais ce foutu bourgre de chanoine voulût goûter de mon con. Voilà ma chere toute mon histoire : je ne fais si la tienne a d'aussi bonnes aventures ; mais au moins je te prie de ne m'en faire aucun mystere.

JUL. Je n'ai rien à te cacher, mais attendons à une autre fois, car je suis si remplie de ce que tu m'as dit, que je ne saurois te rien dire de moi avec plaisir.

MAGD. Puisque tu t'en vas, je ne te veux pas priver de quelque part d'un présent que je tiens du chanoine, il est digne de ta curiosité, tu es de mes amies. Voici ces pieces qu'il a fait graver pour me divertir. Je veux te dire en même tems l'explication plaisante qu'il me donna.

I. La premiere qui est représentée comme tu vois, lorsque la femme met ses deux jambes sur les épaules de l'homme, cela s'appelle *le con d'Antée, ou charger le fardau.*

2. Quand la femme monte sur l'homme, cela s'appelle *monter son âne*.

3. Quand la femme embrasse le dieu priape aîlé, cela s'appelle *caresser le minon*.

4. Quand l'homme baise la femme à la cave, cela s'appelle *mettre la boîte au tonneau*.

5. Quand la femme est à genoux les jupes retroussées sur les reins, pendant que l'homme lui met son instrument parderrière cela s'appelle *baïser à la levrette*.

6. Lorsque la femme est couchée, & qu'elle met ses deux jambes sur les bras de l'homme, cela s'appelle *presser le dos, ou à la culbutte*.

7. Lorsque la femme se découvre jusqu'au nombril pour piffer, cela s'appelle *montrer le cadran du berger*.

8. Cette boutique s'appelle, *le joujou des Carmélites*.

9. Lorsque l'homme & la femme sont nus & que l'homme cherche le niveau avec l'aplomb; cela s'appelle *baïser à la Francmaçonne*.

10. Lorsque la fille présente son derrière à l'apothicaire, qui bande de détresse, cela s'appelle *le véritable clystaire de Barbarie*.

11. Lorsque la femme est couchée la chemise levée audessus du nombril, & que son confesseur la contemple, pendant

qu'une autre sœur la chatouille, cela s'appelle *contempler les Béatitudes*.

12. Lorsque l'homme & la femme se baissent tout droit, cela s'appelle *faire le pied de grue*.

13. Quand l'homme est à genoux & que la femme ayant les jupes retrouffées se courbe en présentant le derriere à l'homme, cela s'appelle *la confession des Jésuites*.

14. Lorsque l'homme étant couché sur la femme, elle lui embrasse le derriere avec ses jambes, cela s'appelle *le presse-cu*.

15. Lorsque la femme se présente nue devant le dieu priape, cela s'appelle *la sainte extase*.

16. Lorsque l'homme & la femme étant nus sur le pied du lit, la femme empoigne le membre de l'homme pour se le mettre, cela s'appelle *loger son bête*.

17. Lorsque la femme étant couchée leve la cuisse droite sur le bras de l'homme, pour qu'il entre mieux, cela s'appelle *la musette assise*.

18. Quand la femme est assise retrouffée jusqu'au nombril, introduisant une chandelle dans sa partie, cela s'appelle *la bougie de Noël*.

19. Quand l'homme & la femme étant en ouvrage l'un sur l'autre, & que la ser-

vante frappe le derrière de l'homme avec un martinet , cela s'appelle *le bon tape-cu.*

20. Lorsqu'un docteur se fait branler son membre par une vieille , tenant le portrait de sa maîtresse à la main , cela s'appelle *foutre en idée.*

21. Quand la femme étant retrouffée est assise sur l'homme qui la tient enfilée , cela s'appelle *faire des chandelles de suif.*

22. Quand deux femmes nues se font contempler à un homme , cela s'appelle *aider à la vieillesse.*

23. Quand l'homme étant nu se couche en terre à la renverse soutenu seulement de trois carreaux de plume ; la femme est assise sur un panier percé : le panier étant attaché au plancher avec une corde que l'homme tient à la main jusqu'à ce qu'il ait enconné & pris la juste mesure , après quoi il lâche la corde qui s'arrête à un nœud & la femme se trouve ainsi suspendue. Ensuite l'homme fait tourner avec sa main la femme & le panier autour de son vit. On appelle cette posture *tourner sur le pivot.*

24. Quand l'homme étant nud , tient les deux jambes de la femme à ses côtés , la faisant aller & venir toute étendue tenant

nant une roue entre ses mains, cela s'appelle *foutre en brouette*.

25. Quand la femme tourne le dos à l'homme, & qu'il passe ses bras sous ses aisselles & en appuyant sur ses épaules la fait plier pour l'enconner, c'est *foutre à l'Allemande*.

26. Lorsque la femme se repose sur le corps de l'homme & qu'elle a ses deux jambes sur la cuisse gauche & les épaules soutenues sur le bras droit de l'homme, cela s'appelle *l'enfant qui dort*.

27. Lorsque l'homme prend les levres du con & en chauffe son vit, c'est *chauffer le brôdequin*.

28. Lorsque la femme tenant ses cuisses ouvertes, l'homme court à elle le vit bandé & l'enconne, c'est *courir la bague*.

29. Lorsque l'homme & la femme étant couchés, la femme est à la renverse & l'homme lui est dessus, c'est à *l'ordinaire*, ou *en bon chrétien*. Tu ris, mais tu ne sais peut-être pas pourquoi on appelle ainsi cette posture ?

JUL. Peut-être que non. Dis-m'en la raison.

MAGD. Il y eut une fois un homme qui voulut, pour la rareté du fait, baisser une de ces bigottes de profession qui

dévorent les images. Il voulut la placer commodément selon l'occasion, elle refusa de le faire ainsi par scrupule, & dit que pour sa vie elle ne se laisseroit point baiser autrement qu'en bonne chrétienne, c'est-à-dire, comme son mari avoit accoutumé de la baiser.

JUL. De bonne foi voilà une plaisante imagination de bigotte & un drôle de scrupule. Poursuis cependant je t'en prie.

30. Lorsque la femme étant à la renverse tient ses talons à ses fesses, c'est *la grenouille*.

31. Lorsqu'ils sont de côté & que la femme tient une jambe haussée sur le côté de l'homme, c'est *en con de biaies*.

32. Lorsque la femme tient une jambe haussée sur le côté de l'homme, & l'autre haussée, mais dessous l'homme, c'est *en con de travers*.

33. Lorsque la femme est à la renverse & l'homme lui est à côté, & que la femme lui tient ses jambes sur ses fesses, c'est *nager dans la rivière*.

34. Lorsque l'homme est assis sur le lit les jambes ouvertes, & la femme de même, met ses jambes sur les cuisses de l'homme, & se tenant embrassés, c'est *à la morefque*.

45. Lorsque la femme est couchée & que l'homme lui fait sortir les fesses hors du

Et pour l'enconner c'est le bon clystère.

36. Quand la femme est couchée à la renverse & qu'elle donne de ses talons sur les fesses de l'homme qui la baise, c'est piquer des deux.

Je te dis les choses simplement & en gros. Il t'auroit fallu entendre comme le chanoine expliquoit tous ces noms, on ne peut pas plaisanter plus agréablement que lui.

JUL. Je veux croire qu'il ajoutoit beaucoup d'autres choses, cependant de la manière que tu m'as dit toutes les postures & les noms qu'on leur donne, la chose est extrêmement plaisante. Adieu ma chère, baise-moi, je ne te souhaite que la continuation de ce que tu possèdes, je t'en prie que je te voie demain, peut-être que je pourrai te divertir.

MAGD. Adieu mon enfant, je serai bien aise de te voir & d'apprendre comme tu & heureuse.



LA RAGE.

A Cupidon, la belle & jeune Aminte
Malgré l'hymen sacrifioit toujours,
Son pauvre époux étoit toujours en crainte
Qu'elle ne fit de nouvelles amours;
Il ne pouvoit en fermer la paupiere,
Veilloit, pestoit, tant qu'il en expira:
Lui mort, Aminte ayant libre carrière,
Se divertir en fille d'opéra.

Grand bruit en fut, son curé crut devoir
L'en avertir, vous vous perdez, madame,
Changez de vie, ou c'est fait de votre ame.
Hélas, monsieur, je voudrois le pouvoir,
Lui repartir notre fringuante veuve;
Mais plaignez-moi, tel est mon ascendant
Pour contenter mon appetit ardent
De deux jours l'un me faut pratique neuve,
Cela me vient d'un accident fatal,
Ma modestie a causé tout mon mal :

A quatorze ans d'un chieu je fus mordue,
L'avis commun fut qu'on me devoit nue,
Plonger en mer, nue, on me dépouilla,
Honteuse alors de me voir sans chemise,
Incontinent je portai la main là. . . .

Où vous savez sans jamais lâcher prise;
On me plongeait, mais qu'est-il arrivé?
Alors mon corps, ô pudeur trop funeste,
Par-tout ailleurs du mal fut préservé,
Hors cet endroit où la rage me reste.

F I N

LA TOURRIERE DES

CARMELITES ;

Servant de Pendant au P. des C.

*Augmentée d'une piece bien corrigée , &
très - relative au sujet.*



M. DCC. LXXVI.



LETTRE

de M. T. . . . à M. D. . .

NON , monsieur , la Tourriere des Carmelites qui vous a coûté tant de recherches inutiles , n'est point un être de raison : cet ouvrage fait pour servir de pendant au Portier des Chartreux , existe depuis trois ou quatre ans , mais n'est point sorti des mains de l'auteur , qui m'est fort connu. Il a pour titre : *Sainte Nitouche , ou la Tourriere des Carmelites , histoire véritable , écrite par elle-même , & adressée à la sœur Genevieve , supérieure de la maison de force , à la Salpêtrière.* Le manuscrit que j'ai vu peut faire un petit in - douze. L'ouvrage est écrit purement & plus soutenu que Dom B. quoiqu'aussi libertin que ce dernier livre , puisque c'est proprement l'histoire d'un mauvais lieu , il n'y a pas un seul mot obscene ou grossier , je ne vous dirai rien de l'auteur qui est particulièrement mon ami , & dont la personne & le nom sont un secret inviolable pour moi , sinon qu'il est fort au-dessus de cette misère , comme il l'appelle. C'est une

petite débauche d'esprit qu'il a faite pour son propre amusement, & pour essayer, à ce qu'il m'a dit, jusqu'où l'on pouvoit porter la licence, sans user de termes licencieux : ce qui est faire, à mon avis, la censure de tous nos sottiflers modernes ; il n'a donc jamais eu dessein en composant cet ouvrage, je ne dis pas de le publier (ce qu'il est inutile d'attendre) mais seulement de le montrer, car ce n'est pas sans beaucoup de peine qu'il m'en a fait la confidence, & que j'en ai obtenu la lecture. Il est vrai que je l'ai lu chez lui tout à mon aise, à deux ou trois reprises ; mais ce n'est que depuis un mois, qu'à force de persécutions il m'a permis d'en faire un extrait, que j'ai fait même sous ses yeux, mais le plus ample que j'ai pu. Comme il n'a rien exigé de moi en m'abandonnant ce morceau, je consens à vous en faire part, il vous donnera du moins une idée exacte de l'ouvrage entier. Vous en verrez le dessein, le génie, la conduite ; vous pourrez même juger du style & de la manière d'écrire de l'auteur, par quelqu'uns des principaux traits du roman que j'ai eu soin de représenter.

J'ai l'honneur, &c.

A Versailles ce ...



ÉPÎTRE

DÉDICATOIRE,

A LA SOEUR GENEVIEVE.

Ma très-chère Sœur,

LES vies édifiantes ne sont pas toujours les plus utiles, il est bon d'avoir devant les yeux des modèles de vertu pour les suivre, mais il n'est pas moins important de voir quelques tableaux du vice pour en concevoir de l'horreur. Pleine de ce principe, dont j'ai l'expérience, j'ai formé le projet le plus singulier qui puisse entrer dans la tête d'une fille, & c'est d'écrire mon histoire. Graces à la Providence, après tous mes égaremens, je suis dans un asyle paisible, où j'ai tout le loisir qu'il me faut pour repasser dans les vifs regrets de mon cœur, tous les momens de ma voluptueuse jeunesse. Dévouée autrefois toute entière aux sales plaisirs du public, & maintenant inutile au monde, j'ai cru devoir travailler à son instruction; je ne cacherai rien des circonstances de ma vie, je veux me montrer telle que j'ai été, & l'on verra mon âme toute nue. Je rougirai sans doute moi-

même , des excès que je vais décrire ; mais je ne dois point m'épargner cette confusion salutaire , & plus la peinture de ma vie lubricque aura de force & de vérité , plus je m'imaginerai la rendre utile à moi , premièrement , & ensuite aux autres . Si l'on trouve que je n'ai point assez ménagé l'imagination des lecteurs , j'ai du moins respecté les yeux & les oreilles ; c'est tout ce qu'on demande aujourd'hui , & pourvu que les objets soient voilés , la gaze n'est jamais trop fine , même au gré de notre sexe . Au surplus , il en est de cette naïve histoire comme d'une infinité d'autres livres , dont tout le danger ne consiste que dans les dispositions de ceux qui les lisent . Quant à moi , dans l'état de pénitence où je suis , je me devois cette espece de confession publique . Je prie mes lecteurs de l'entendre avec toute la simplicité d'intention que j'ai eu en l'écrivant , & c'est dans ce même esprit , ma chere sœur , que j'ai pris la liberté de vous dédier cet écrit .

Je suis avec un profond respect ,

Ma très - chere sœur .

Votre très - humble &
très - obéissante Servante ,
AGNE'S P...



LA TOURRIERE

D E S

CARMELITES,

Servant de Pendant au P. des C.

MA naissance annonçoit ce que je serois, un jour, & ce que je suis; je veux dire, mon goût pour le plaisir, & ma vocation pour la retraite; ma mere née de fort honnêtes gens, mais d'une médiocre fortune, & la cadette de trois sœurs, étoit fort jolie, & à l'âge de dix-sept ans ne songeoit à rien moins qu'à être religieuse, lorsque des arrangemens de famille la forcèrent à prendre le voile chez les Ursulines de la ville de N. . . On ne consulta dans cette disposition ni son goût, ni son tempérament. Elle étoit extrêmement éveillée, & pour peu qu'on eût examiné sa complexion, tout protestoît contre la violence qu'on lui faisoit; elle n'é-

toit même plus maîtresse de son penchant, & un jeune homme du voisinage possédoit entièrement un cœur tout prophane, que l'on vouloit donner à Dieu malgré soi. On devine aisément les suites de cet engagement forcé.

Sœur Radegonde eut une maladie de langueur, qui épuisa inutilement toute la science des médecins, & qui la conduisit au bord du tombeau; on ne savoit plus que lui faire quand un médecin de Paris s'avisa, pour dernière ressource, d'ordonner les eaux de Forges. On se porta d'autant plus volontiers à ne lui pas refuser ce secours, que la prieure de la maison, percluse d'une partie de son corps, étoit condamnée depuis long-tems à faire ce voyage.

L'amant de Radegonde qui avoit toujours entretenu un commerce de lettres avec elle en fut averti, & ne manqua pas de se trouver sur la route. Ils se virent à Forges tout à leur aise, & leurs fréquentes entrevues furent plus efficaces que les eaux : sœur Radegonde se trouva guérie, & la prieure vint reporter ses os au couvent.

Ma mere (reprend l'historienne) qui n'avoit goûté avec Duvilly les premières douceurs de l'amour, que pour les re-

gretter plus vivement, crut être inconsolable de cette séparation, & rouloit mille projets de sortir du couvent, lorsqu'elle y trouva un consolateur plus énergique que son amant. Le pere Arlot, vigoureux Mathurin, âgé de 40 ans, avoit succédé au pere Colard, qui étoit hors de combat depuis un an. Bientôt il démêla la sœur Radegonde, & lui connut du tempérament, dont il résolut de profiter. "Amour de Radegonde & du Mathurin" Ma mere (continue la Tourriere) ne s'entint pas-là. Le jardinier de la maison, gros garçon très-rustre, mais qui promettoit encore plus que le pere Arlot, lui parut propre à remplir le vuide, que les besoins de quelqu'autres sœurs & la charité du bon Mathurin rendoient inévitables; & elle s'en servit avec succès.

Je fus formée dans le cours de ces divers incidens, car ma mere devint grosse de moisix semaines après son retour de Forges; enforte que la paternité est restée depuis indécise entre Duvilly, le pere Arlot & le jardinier. Quoiqu'il en soit, j'appartiens sûrement à un des trois, à moins qu'on ne me veuille donner trois peres: je ne poursuis point la vie de ma mere, il ne s'agit ici que de la mienne, &c. "Accouchement de sœur

» Radegonde. On mit l'enfant sur le compte
 » du Mathurin , qui se crut en conscience
 » chargé de son sort , & ajusta tout avec la
 » prieure.

» Agnès (c'est le nom de la Tourriere)
 » est mise en nourrice. Soins paternels du
 » pere Arlot. Premiere éducation d'Agnès.
 » A dix ans on trouve à propos de lui faire
 » prendre l'air natal , & elle entre dans le
 » couvent de sa mere sur le pied de sa
 » niece. Portrait d'Agnès."

La Nature , dit-elle , m'avoit formée de
 la figure la plus trompeuse , & la plus pro-
 pre à cacher tous les excès du vice sous l'ap-
 parence de la vertu. Un air de candeur &
 de modestie , pour peu que j'eusse aidé mon
 visage, m'auroit fait passer pour un ange , &
 l'on m'appelloit sainte Nitouche , nom que
 j'ai toujours retenu depuis ; & je l'avouerai,
 le seul trait que j'ai conservé du couvent.

La faute de ma mere étoit oubliée , tout
 avoit été conduit dans un grand secret : elle
 entra dans les emplois de la maison , & j'y
 fus regardée comme une fille à qui on vou-
 loit inspirer le goût du cloître.

« Sainte Nitouche reste deux ans dans
 » l'habit séculier : elle entroit dans sa trei-
 » zieme année quand un incident lui dé-
 » couvrit le secret de sa naissance. Le pere

„ Arlot s'étoit retiré , & s'étoit déchargé du
 „ soin de sa fille sur la mere , qui étoit alors
 „ prieure. Nouvelle intrigue de Radegonde
 „ avec le chapelain de la maison , gros sémi-
 „ nariste, qui avoit succédé au Mathurin. ”

Je me défiois , dit la Tourriere, de ce qu'elle alloit faire si souvent avec le chapelain dans la salle des hôtes ; & comme la curiosité n'a jamais été mon moindre défaut, je m'y cachai un jour , à dessein de l'épier, sous une table couverte d'un grand tapis. La prieure & le chapelain ne tarderent pas à s'y rendre. Une bergere des plus commodes étoit le théâtre de leurs plaisirs. Bientôt je vis le saint homme dans la posture où le prophete Elisée se mit pour ressusciter l'enfant de la veuve.

Ménage-moi , cher ami , disoit-elle , ne gâtons rien par notre imprudence , il m'en a déjà coûté cher.... A ce mot , le chapelain s'arrêta , il voulut la faire expliquer sur ce qu'il ne savoit déjà que trop : elle se défendit quelque tems, & enfin elle lui raconta sa foiblesse pour Duvilly , & toute l'aventure de Forges. Elle voulut poursuivre l'histoire de ses amours avec le pere Arlot; le chapelain avoit tout appris de ce religieux, & la prévint en lui rappelant nombre d'anecdotes dont à peine elle se souvenoit. Il ajouta qu'il

lui avoit résigné sa personne avec le confessional ; mais le bon pere Arlot , reprit-il , étoit un peu jaloux de votre jardinier : il me reste à savoir ce qui s'est passé entre vous. Vous me devez la vérité à ce tribunal encore plus qu'à l'autre,

Ma mere avoua à M. Adam l'usage qu'elle avoit fait du *Mazette* , & ils reprirent leur premier entretien. Ma mere tout en exhortant le prêtre à la ménager , le secouoit vivement , sa bergere s'agitoit , craquoit & plioit. M. Adam voulut se retirer ; je vis dans ce moment ma mere le serrer vigoureusement , & former pour le retenir , une double chaîne de ses bras passés à son col , & de ses jambes entrelassées dans les siennes. Elle lui disoit d'une voix mourante : Mon cher , acheve Ah ! plus doucement acheve donc vite acheve avec moi Je ne fais point ce qu'acheva le prêtre , du moins je l'ignorois alors ? Je peins ce que je vis , & ce qui me donna les premières idées de l'amour : je fis dans cette heureuse journée deux découvertes importantes , l'une que j'étois fille de la prieure que j'avois prise jusques-là pour ma tante ; l'autre des moyens auxquels je devois ma naissance. Pendant cette scène intéressante j'étois

presque agitée des mêmes mouvemens que
 ma mere, du moins je n'en perdois aucun ;
 & rien sous mon tapis n'échappoit ni à mes
 yeux ni à mes oreilles : la posture où je
 m'étois mise étoit un peu gênante, je vou-
 lus en prendre une commode, pour en-
 tendre la suite de leur entretien ; & je fis
 en me remuant un bruit qui effaroucha
 les amours, & glaça nos amans de frayeur.
 Ma mere tremblante pressa le chapelin qui
 n'étoit guere plus assuré qu'elle, d'aller
 regarder sous la table, & l'on découvrit
 l'embuscade. " Inquiétude & perplexité de
 „ sœur Radegonde. Questions plaisantes
 „ qu'elle fait à sa fille, pour s'assurer,
 „ de ce qu'elle avoit vu ou entendu. Ré-
 „ ponses naïves d'Agnès où l'on entrevoit
 „ pourtant un peu de malice, ce qui
 „ donne lieu au chapelin de dire à la mere :
 „ entendez - vous, chere Eve, la petite
 „ masque. Je gage qu'un pépin de la pom-
 „ me dont nous avons goûté tant de fois,
 „ a déjà germé dans son cœur ? Embar-
 „ ras de Radegonde, incertain du parti
 „ qu'elle doit prendre à l'égard de sa fille.
 „ Après avoir bien raisonné sur cet inci-
 „ dent, ils concluent à la mettre dans leur
 „ mistere ; & la reconnoissance entre la
 „ fille & la mere se fait dans toutes les
 „ regles du théâtre.

„ Depuis ce tems Agnès n'est plus occupée qu'à chercher les moyens de faire à son tour l'expérience des douceurs qu'elle a vu goûter à sa mere. ” J'avois tout remarqué, dit-elle, postures, attitudes & mouvemens ; mais j'étois encore loin du but , & ma pénétration n'alloit pas jusqu'à la différence des sexes. Je couchois quelquefois avec une fille à-peu-près de mon âge , & il suffit à des filles de coucher ensemble pour être bientôt inséparables. Une recrue de pensionnaires nous mit à l'étroit pour quelques jours , & j'eus ma compagne de couche. Je voulus essayer dès la première nuit ce que j'avois vu faire à ma mere ; & comme il m'avoit paru que les impressions du plaisir étoient les plus vives chez elle , sans faire la distinction de l'agent ou du patient , je fis mettre ma bonne amie à-peu-près dans l'attitude où étoit le prêtre , & je contrefis de mon mieux ma mere. Mais après nous être inutilement échauffées pendant plus d'une heure , sans avoir su même nous procurer les plaisirs que deux femmes peuvent se donner. Le peu de succès de notre entreprise & les réflexions qu'il nous donna lieu de faire , vinrent m'éclaircir sur ma sottise..... Il y avoit un petit gar-

non attaché depuis six mois à la maison , pour faire les commissions de la ville , & qui avoit ses entrées libres dans la clôture.

Le petit Michel (c'est son nom) venoit d'être habillé assez proprement , il avoit la tête jolie ; & quoiqu'il ne parût qu'un enfant à cause de sa petitesse , il avoit au moins 15 à 16 ans.

Ce fut sur ce champion que je jettai les yeux , pour tirer de lui les services que M. Adam rendoit à ma mère. Sa jeunesse ne m'empêchoit point de penser qu'il n'eût aussi bien qu'un homme fait , tous les avantages de son sexe ; & c'est tout ce que je demandois ? Il alloit & venoit librement par - tout ; c'étoit à moi à ménager le moment de nous trouver seuls , & je l'eus bientôt trouvé.

“ Avance d'Agnès au petit Michel ;
 „ qu'elle tâche d'instruire : elle le fait ban-
 „ der , & il la rixe après deux ou trois
 „ tentatives. Enfin à force d'essayer toutes
 „ sortes d'attitudes , il vient à bout de la
 „ dépuceler. (Cette description trop lon-
 „ gue pour être transcrite , est un des plus
 „ forts morceaux de l'ouvrage.) Embar-
 „ ras du petit Michel , à la vue du sang
 „ qui a été répandu dans le combat : il se
 „ mettent tous deux à pleurer.

Ce coup d'essai leur avoit trop bien
 réussi pour en rester-là ; leurs entrevues
 deviennent fréquentes, & bientôt ils se
 voient avec si peu de précaution, qu'ils
 font un jour surpris par la dépositaire.
 Portrait de cette vieille religieuse qui
 n'avoit pas toujours été irréprochable,
 & qui avoit fait même un enfant. Recit
 plaisant qu'elle fait de cette découverte
 à la supérieure qui reconnoît son sang,
 dit l'historienne. La prieure fait venir sa
 fille & le petit Michel, & après les avoir
 interrogés sur faits & articles, défend au
 dernier l'entrée de la clôture. Nos jeu-
 nes amans trouvent le secret de se voir
 par le tour de la sacristie ; & enfin il s'en
 donnent tant, que le petit Michel tombe
 malade. Situation d'Agnès. On attribue
 sa maladie à leur séparation, & la bonne
 prieure consent à lui faire voir sa chère
 Agnès. Effets de cette vue sur ses jeunes
 amans. Le petit Michel guérit, & Agnès
 éprouve les premiers symptômes d'une
 autre maladie, qui est le fruit de la sien-
 ne. La prieure s'apperçoit de sa grossesse,
 & ne l'a pas plutôt vérifiée, qu'elle chasse
 le faiseur d'enfans. L'enflure d'Agnès par-
 venue au point de ne pouvoir plus se
 cacher, malgré toutes les précautions de

75 la mere, elle est mise en pension chez
 76 une sage-femme, & elle accouche secré-
 77 tement. Un jeune chirurgien, neveu de
 78 la matrone, découvre & voit par hasard
 79 Agnès, ils prennent bientôt du goût
 80 l'un pour l'autre; & Agnès avant d'être
 81 relevée, a de nouveaux gages de fécon-
 82 dité, qu'elle ignore: la voilà bien réta-
 83 blie en apparence & réhabilitée fille, à
 84 ce qu'elle croyoit; car la foiblesse qu'elle
 85 avoit eu pour ce nouvel amant ne lui
 86 paroissoit pas tirer à conséquence dans
 87 les suites d'une couche; & le jeune chi-
 88 rurgien en homme de métier, l'avoit
 89 bien rassurée sur cela. La prieure juge
 90 à propos de la faire revenir au couvent
 91 & de lui faire prendre le voile, bien
 92 résolue de l'observer si bien, que si elle
 93 avoit du tempérament, elle n'auroit ja-
 94 mais moyens de le satisfaire, c'étoit le
 95 seul parti qu'il y avoit à prendre; car
 96 abandonnée à ses soins, qu'en eut-elle
 97 fait dans le monde, n'ayant d'autre pa-
 98 trimoine à lui donner que sa guimpe;
 99 & une vocation des plus équivoques. Au
 100 bout de deux mois de clôture, Agnès re-
 101 tombe au même état que l'avoit mis le
 102 petit Michel. Inquiétude & perplexité
 103 de la bonne prieure, qui s'en apperçoit

au premier symptôme, & qui ne sauroit
 concevoir, comment avec toutes les pré-
 cautions qu'elle a prises, sa fille a pu
 tâter une seconde fois du fruit défendu.
 Elle lui donne à ce sujet la question, elle
 lui fait avouer enfin que cette nouvelle
 grossesse est le fruit du séjour qu'elle a
 fait chez la sage-femme, & qu'un sien
 neveu a fait ce miracle. Le cas devenoit
 plus embarrassant que la première fois à
 cause du voile, mais Agnès heureuse-
 ment n'étoit que novice : on feint que
 dégoûtée du couvent, elle demande à
 rentrer dans le monde, & on la remet
 chez la sage-femme qui avoit pris la pré-
 caution d'envoyer son neveu faire des
 enfans à Paris. Agnès accouchée & bien
 duement relevée, sa mere ne sachant plus
 qu'en faire, l'adresse à Paris comme une
 orpheline, à une tante fort dévote & fort
 riche, qu'elle charge tout à la fois de sa
 fortune & de sa conduite. Agnès est re-
 çue par la tante, & mise entre les mains
 de sa femme-de-chambre pour lui être
 subordonnée & se mettre en état de lui
 succéder un jour. Dégoût d'Agnès pour
 une condition qui lui paroît d'autant
 plus dure, qu'elle envisage dans sa mat-
 tresse une parente dont elle ne peut se

1 faire avouer. Ces sentimens d'élévation
 2 sont bientôt étouffés par une passion
 3 dominante : elle devient amoureuse du
 4 petit laquais de la maison , & devient
 5 grosse pour la troisième fois. La grande
 6 tante s'en étant apperçue écrit à sa niece,
 7 dans le dessein de lui envoyer Agnès. Une
 8 telle fécondité fait frémir sa mere ; mais
 9 indulgente pour son sang , à force de
 10 prières , elle obtient de sa tante de ne
 11 point abandonner Agnès pour cet acci-
 12 dent.

13 La bonne tante touchée du sort de
 14 cette orpheline , la fait accoucher hors
 15 de chez elle ; & aussi-tôt qu'elle est
 16 rétablie , elle la met en apprentissage chez
 17 une lingere du palais , en lui recom-
 18 mandant bien de veiller sur sa conduite.
 19 Dès que je parus au palais (dit l'histo-
 20 riennne) j'emportai tous les cœurs & tous
 21 les suffrages : on abandonna toutes les au-
 22 tres filles , & je devins l'objet des agace-
 23 ries de tous les fureteurs galans que la
 24 chicanne ou la curiosité y attire. J'étois pla-
 25 cée pour l'étalage au milieu d'une brillante
 26 boutique , gens de robe & d'épée alloient
 27 & venoient continuellement pour recon-
 28 noître la place , & Dieu fait , comment j'é-
 29 tois lorgnée. Un jeune & galant clerc en-

l'honneur de m'immatriculer au palais , & me fit faire mes premières armes ; mais notre commerce dura peu. La lingere qui avoit été un peu trop facile, vieille alors , étoit sévère à proportion , & nous puniffoit , trois filles que nous étions à-peu-près du même âge , d'être plus jeunes qu'elle. Je fus instruite dès le second ou le troisième jour de toute sa vie par une de mes compagnes , qui la savoit par tradition de celle qu'elle avoit remplacé , cette dernière l'avoit apprise de son ancienne. Notre pédante avoit été célèbre dans tous les ordres. La noblesse, le clergé, la robe & le tiers-état , avoient partagé les momens d'une jeunesse utilement employée & prolongée même au delà des bornes ordinaires. Toute son austerité ne m'empêcha point de pousser assez loin dans la cléricature , & je mis toute la basoche à contribution. Plus je servois l'amour , plus il me sembloit me récompenser de mon culte par de nouveaux charmes : trois couches qui s'étoient suivies de si près n'avoient fait que m'embellir. La lingere , malgré ses scrupules , avoit été jusqu'alors assez indulgente , & avoit passé sur toutes mes dissipations ; mais je gardai si peu de mesures , que pour réprimer ma coquetterie , elle résolut de me confiner

pour

pour quelque tems au magasin. Je ne sai si elle ne me traitoit point en rivale, du moins c'est l'esprit de toutes les vieilles femmes qui ont été galantes. Celle-ci de plus étoit un peu dévote ; qualité qui acheve le ridicule : me voilà donc condamnée au bout de deux mois à l'obscurité du magasin. Les soupirans disparurent en même tems, la boutique devint déserte, & le débit se ressentit de mon éclipse. L'intérêt fit ouvrir les yeux à ma maîtresse, quoique bornée aux clercs ; j'attirois toujours quelque emplette. Elle compta donc avec elle-même, & s'apercevant de sa solitude, elle résolut de me rendre au spectacle, sauf tout ce qui en pourroit arriver.

Je parus après cette petite retraite qui n'avoit servi qu'à me reposer le teint, plus piquante & plus jolie que jamais. Du jour que je fus réintégrée, (passez-moi ce mot ma chere, je parle la langue du pays) du jour donc que je repris ma place, la boutique ne désemplit point ; les jeunes avocats y vinrent en foule, & firent bientôt désertir les clercs. Aux avocats succéderent les sénateurs. Et déjà lorgnée par un président, j'allois m'élever à la haute robbe, lorsqu'un vieux pillier du palais, doyen de tous les ntendans du monde, me fit de solides pro-

positions , & m'offrit de me mettre dans mes meubles. J'acceptai sans balancer le parti , le nom de fille entretenue me revenoit beaucoup , je me faisois une agréable idée de cette condition. Ainsi je quittai sans regret ma lingere , & je renonçai à tous les honneurs que le palais m'offroit en perspective , pour avoir le plaisir de plumer ce paillard qui en avoit tant plumé d'autres.

“ Agnès vit environ six mois en assez
 „ bonne intelligence avec l'intendant , &
 „ pour son coup d'essai le mene grand train ;
 „ la fille de théâtre la plus expérimentée
 „ n'auroit pas mieux fait.” Il est vrai ,
 dit-elle , que par moi-même j'aurois eu assez
 de peine à réussir aussi-bien que je fis , &
 que je profitai bien des lumieres d'un gen-
 darme que j'avois pris pour amant , & avec
 qui je partageois les libéralités de son vieux
 rival.

“ L'intrigue d'Agnès avec le gendarme
 „ est découverte par l'intendant , il médite
 „ de la quitter & de lui reprendre tout ce
 „ qu'il lui a donné. Instruite de son des-
 „ sein par le tapissier qu'elle avoit mis dans
 „ ses intérêts , elle le prévient , & plie la
 „ toilette ; elle change de quartier & de
 „ nom , s'établit avec son gendarme. Ils
 „ vivent assez paisiblement tant que leurs

„ fonds durent , mais malheureusement le
 „ gendarme jouoit un peu & buvoit beau-
 „ coup ; Agnès de son côté aimoit la dé-
 „ pense. Deux mois virent la fin de leur
 „ caisse & de leur bonne intelligence. Les
 „ meubles & les nippes furent vendues
 „ peu-à-peu pour subsister , & la brouille-
 „ rie entre ces amans s'introduisit dans leur
 „ ménage avec la misère.

„ Agnès réduite à une seule robe , &
 „ retombée dans un état pire que celui d'où
 „ l'avoit tiré l'intendant , est obligée d'a-
 „ bandonner le gendarme. Conseils désin-
 „ téressés qu'il lui donne en la quittant ,
 „ comme de ne s'attacher à personne , de
 „ bien piller tout ce qui tombera dans ses
 „ mains , & de se mettre au-dessus des
 „ foiblesses dont il avoit tant profité lui-
 „ même.

„ Agnès qui se trouve toute nue n'étoit
 „ malheureusement guère en état de pro-
 „ fiter de ces utiles avis , elle ne connois-
 „ soit point encore de ces femmes commo-
 „ des qui retirent charitablement les filles
 „ qui sont sans feu ni lieu , comme elle
 „ étoit alors. Que faire dans cette extrê-
 „ mité ? La profession de lingère lui avoit
 „ réussi ; elle trouva moyen d'entrer chez
 „ une grosse marchande de modes rue Saint

„ Honoré, où il y avoit un régiment de
 „ filles.” Là venoient en foule, dit-elle,
 vieux milans, blancs becs, jeunes étour-
 neaux, tous les oiseaux de proie du quar-
 tier; mais quoique dans le plan de vie que
 je m'étois fait, mon tempérament entrât
 pour beaucoup, je commençois à être in-
 téressée, & la misère où je m'étois vue me
 faisoit sentir le prix de l'argent que l'abon-
 dance fait ignorer. Je me laissois moins
 prendre les yeux, & mon point de vue
 étoit de fixer quelque honnête homme d'un
 âge mur, de ces gens faits pour être dupes
 des femmes, & non de ces aimables trom-
 peurs, dont la plupart des femmes sont du-
 pes. Je couchois en joue un gros chaiffier
 qui approchoit de soixante ans, & qui ve-
 noit tous les jours chez nous acheter quel-
 ques galanterie pour avoir lieu de m'en-
 tretenir; il me fit quelques propositions,
 mais je fis trop la réservée, ou je mar-
 chandai trop avec lui: le papa n'aimoit
 point à soupirer long-tems, une de mes
 camarades fut bien à propos saisir un mo-
 ment de dépit, & me l'enleva. Cet incident
 me corrigea bien, & me fit tomber dans
 une extrémité contraire. J'étois toujours
 comme à l'affût, & j'outrai tellement la
 coquetterie, que ma trop grande facilité

écarta nombre de gens qui paroïssent m'en vouloir. On me crut plus d'expérience que je n'en avois, & tout ce que je gagnai dans cette boutique après deux mois d'attente & d'agaceries, fut de mettre aux champs quelques appareilleuses qui me jugerent propre à rétablir leur commerce. Deux des plus célèbres entr'autres se disputèrent mon acquisition, & voulurent me dérober aux yeux du public pour me mettre en détail à contribution. Elles me firent chacune à part leurs propositions, & je passai sous la discipline de celle qui me persuada le mieux.

Ici commence, ma chere sœur, le tissu malheureux d'une vie dont vous avez chez vous mille tableaux vivans.

“ Voilà Agnès initiée & femme du
 „ monde. L'honnête femme qui la produi-
 „ soit eut soin de son ajustement qui n'é-
 „ toit point en trop bon état : on ne lui
 „ laissoit point voir de jeunes gens, on
 „ l'annonçoit mystérieusement sous la qua-
 „ lité d'une jeune femme qui trompoit la
 „ vigilance de son mari. Bientôt sur ce
 „ nouveau personnage elle fut extrême-
 „ ment employée, & fit couler l'or abon-
 „ damment chez la patronne. ”

Quelle vie, ma chere sœur, s'écrie-

t-elle ici ! Quelle agréable condition ! Objet de nouveaux feux qu'on éteint & que l'on rallume fans cesse, les plaisirs de la table & ceux de l'amour se succèdent ou se confondent vingt fois par jour. Quel état charmant, s'il étoit durable ! Comme j'avois le corps extrêmement beau, j'étois continuellement exposée à tous les caprices de l'imagination, à tous les raffinemens de la volupté ; & j'épuisai bientôt tous les crayons de *Clinebétel*.

Je me souviens d'un gros prier, qui pour soulager son embonpoint monstrueux, s'étoit avisé de cet expédient. * Il me faisoit coucher toute nue sur un lit de fangle dans ma posture naturelle ; deux filles des plus souples qu'on pouvoit trouver se mettoient sous le lit, & par secouffes répétées de leur dos nous donnoient une élasticité merveilleuse.

“ Mais il n'est point de plaisirs purs,
 „ & la vie la plus voluptueuse est toujours
 „ mêlée de quelques disgraces.

“ Un jour cinq mousquetaires entre deux
 „ vins vinrent fondre dans le réduit d'Ag-
 „ gnès.” Je tenois, dit-elle, un petit trai-

* *Traité de Pétrone.*

tant, dont par des careffes forcées j'achet-
 vois de vuidier la bourse. Un parti d'huf-
 fards qui surprend un couvent de religieu-
 ses ne leur cause guere plus d'allarmes ,
 que cette jeunesse mutine en donne aux
 femmes de notre profession. Le traitant ,
 homme pacifique & mur , voulut se retirer
 sur-le-champ. Un mousquetaire le prit par
 le bras & lui dit , que loin de vouloir trou-
 bler ses plaisirs, ils étoient venus pour les
 partager , & qu'enfin ils vouloient boire
 avec lui. Le bourgeois les laissa maîtres du
 champ de bataille & fit prudemment sa re-
 traite . Voilà nos étourdis en possession de
 la place. Comme il étoit tard & qu'en ce
 moment j'étois seule avec la patronne, je
 fus seule à la merci de leur pétulance. Ils fi-
 rent venir force vin pour s'achever , & je
 fus bientôt en bute à leur fougue. Trois
 des plus échauffés me saisirent , & m'ayant
 fait mettre toute nue sur un lit , se parta-
 gerent ainsi leurs postes : l'un , suivant les
 expressions de ces libertins , étoit par de-
 vant à la sappe , l'autre qui travailloit par-
 derriere , attachoit le mineur à la place , &
 le troisieme qui instrumentoit dans ma bou-
 che les contreminoit; un quatrieme battoit
 la mesure pour régler leurs mouvemens ,
 de façon que les trois décharges se firent

en même tems : & bientôt je fus inondée de la seve qui fermentoit chez eux depuis les pieds jusqu'à la tête.

Ce nouveau genre de débauche me donna quelque goût pour les plaisirs recherchés. J'imaginai de puis plusieurs attitudes qui m'ont fait quelque honneur dans le monde , & que je n'ai point la vanité de décrire ici.

Tout alloit bien jusques-là , quand nos mousquetaires à force de boire s'acheverent si bien , que la nuit étant avancée , il ne fut plus possible de s'en défaire. L'un d'eux ivre-mort , tombe en vomissant au milieu de la chambre , & sans pouvoir se relever ; s'en dort , nageant dans les flots de vin : un autre en lutinant à terre la patronne qu'il vouloit dépuceler , disoit - il , fut aussi surpris du sommeil : un troisieme répandu sur une bergere , ronfloit de tout son cœur le verre à la main , inondé du vin qui distilloit sur lui : un quatrieme , après s'être échaffaudé sur moi , s'endort sur le métier où il s'étoit si bien incrusté , que j'eus toutes les peines du monde à le désarçonner : enfin le cinquieme enivré de camouflets qu'il avoit donnés à ses camarades , s'endormit à son tour sur la table. Représentez - vous , s'il se peut , ce coup-d'œil , digne du crayon de *la Fage*. Pour

la patronne & moi nous passâmes la nuit tantôt à pester contre les mousquetaires, & tantôt à rire de leur figure. Le jour vint, & le distributeur des camouflets, qui fut le premier éveillé, sonna le boute-selle, en mettant tout sans dessus dessous. Ses camarades se leverent, mais aussi-tôt qu'ils apperçurent leurs habits & leurs chapeaux qui traînoient parmi les débris de leur souper, cette vue les mit de très-mauvaise humeur; je ne pus retenir un ris indiscret que cet affreux tableau m'arracha, & je fus payée sur-le-champ d'un énorme soufflet. La maîtresse du logis voulut leur représenter doucement le scandale de cette impolitesse, & en reçut deux ou trois pour sa part. C'étoit une Picarde vive, très-peu docile, & agüérie à de pareilles scènes. Elle ne voulut pas rester sans réplique, & se saisit aussi-tôt d'une chaise pour la jeter au souffleteur. Ce mouvement les souleva tous. Bientôt les glaces, le lit, la commode, la table & les chaises furent en canelle. Je me mis imprudemment à crier par une fenêtre; le guet qui se retiroit alors accourt au bruit, force la porte de la rue & monte: on prie poliment nos cinq mousquetaires de vouloir bien se retirer pour se reposer des fatigues de la nuit, & l'on nous mene chez le

commiffaire. Il nous envoya à *Saint - Martin*, & peu de jours après nous fommés conduites dans votre communauté. Voilà , ma chere fœur , l'époque de notre connoiffance. Je fus de cette premiere fois trois mois en affez bonne compagnie dans votre maifon , & je profitai bien de cette retraite. Je m'étois bien promis pourtant de changer tout mon plan de vie , mais réfolution frivole. De quel changement étois-je capable ? Accoutumée comme j'étois aux douceurs d'une vie oifive & voluptueufe , les difgraces qui l'accompagnoient ne m'effrayoient plus , par l'expérience que j'en avois faite ; & je fortis enfin de chez vous un peu plus corrompue qu'auparavant.

“ Agnès avant de fortir de la falpêtrière ,
 „ étoit arhée par trois célèbres appareilleu-
 „ fes qu'elle y avoit trouvées. Elle rentre
 „ dans le monde & va s'établir au faux-
 „ bourg Saint-Germain ; fa vie publique
 „ pendant cinq mois , fucceffion de mifere
 „ & de profpérité. Tantôt bien élevée au-
 „ deffus de fa condition , tantôt rabaiffée
 „ aux laquais , elle parcourt fous différens
 „ noms dont elle changeoit comme de gîte ,
 „ tous les réduits galans du fauxbourg ,
 „ comme un écolier que le goût paffager du
 „ cloître jette dans un froc , vole de cou-

„ vent en couvent sans pouvoir fixer son
 „ inconstance. ” Il ne m'arrive pendant
 tout ce tems , continue Agnès , que les pe-
 tites aubaines ordinaires inséparables de no-
 tre commerce. Mais à force de prodiguer
 mes faveurs , je contractai la lèpre conta-
 gieuse que toutes les eaux du Jourdain ne
 sauroient laver ; au reste , je l'avois bien
 méritée , car si grand nombre de mes sem-
 blables qui gémissaient de leur état , ne con-
 tinuoient que par nécessité ou par habitude.
 Le tempérament m'emportoit , je n'ai jamais
 vu un homme bien conformé qui ne m'ait
 fait de vives impressions ; & le nombre , au
 défaut du choix , remplissoit toujours agréa-
 blement mon cœur. Il falloit que la Nature
 m'eut doué d'un merveilleux fond de senti-
 ment , pour qu'il ne fût point encore émouf-
 fé , comme je le remarquois dans bien des
 filles , qui beaucoup plus jeunes que moi ,
 avoient aussi-bien moins de service.

Un jour dans un célèbre atelier où j'étois
 établie de la veille , il vint un homme bien
 mis & de bonne mine , qui après avoir pas-
 sé en revue toute la communauté , s'arrêta
 à me considérer avec une sorte de surprise.
 J'eus le mouchoir , & quand nous fûmes
 seuls , il me fit cent questions sur ma nais-
 sance , mon état , mon pays.

Je crus que c'étoit un *entreteneur*, comme nous appellons ces messieurs, & je lui dis sur ce fondement tous les mensonges qui pouvoient m'être utiles, sans lui cacher les vérités dont je crus tirer quelque avantage. Il me fit entr'autres une question qui m'embarraât, il me demanda si je n'avois point une tante religieuse en Province; je crus me donner quelque considération, en lui confessant que j'avois en effet une tante Urseline à N... à laquelle je ressemblois beaucoup. Il m'en demanda des nouvelles, je ne sus que lui répondre, & je me mis à pleurer. Il ajouta qu'il l'avoit connue dans sa jeunesse, & qu'ils s'étoient rencontrés aux eaux de Forges dans les commencemens de sa profession. Je l'envisageai mieux sur cette ouverture, je me rappelai Duville & toute la conversation de ma mere avec le chapelain. Je ne doutai plus que ce cavalier ne fût le héros de l'histoire que j'avois entendue; & je trouvai ma mere de très-bon goût. Cependant pour ne pas perdre de tems à des explications inutiles qui m'attendrissoient & qui renouvelloient à chaque instant mes remords, je changeai tout-à coup d'entretien, & je me mis en devoir de faire mon métier. Je n'eus point de peine à le mettre en humeur. Ce commencement de

connoissance, quoique mal éclairci de ma part, lui donnoit quelque goût pour moi : il voulut coucher au logis, & donna ses ordres pour le souper. Mille scrupules alors vinrent m'agiter ; je fus extrêmement triste à table, malgré les caresses & la gayeté de chaque convive. L'incertitude de mon origine à laquelle il avoit bonne part, & l'idée de la paternité que mon cœur lui déféroit pourtant avec une secrète satisfaction, empoisonnoient d'avance toutes les douceurs que sa figure me promettoit ; il fallut terminer l'aventure. Je me couchai, fort irrésolue sur le parti que j'avois à prendre, & j'étois prête à mettre un frein à ses brûlans desirs, quand mon cruel tempérament vint à son secours. A peine eus-je senti ses approches, que j'aillai audevant de ses transports, je l'embrassai avec une fureur que je n'ai jamais sentie. Si la Nature me fit alors éprouver quelques mouvemens, ils se confondirent dans ceux de l'amour. Et (je le dis avec horreur) peut-être hélas ! ne firent-ils qu'augmenter la vivacité. Ils faisoit chaud, nous nous mîmes tous nus. Que mon cher pere étoit aimable, s'il est possible que ce fut mon pere ; il baisa mille fois toutes les parties de mon corps, & mille fois ma bouche parcourut le sien. Pardonnez-moi, ma sœur,

un peu de foiblesse , encore quelques coups de crayon. Je ne saurois peindre trop vivement un crime dont je dois sans cesse rougir. O Mirrha ! quelque idée que nous donne la fable de votre emportement pour le beau Cynnire , il ne pouvoit approcher du mien. Après m'être plongée dans un torrent de délices , des remords importuns succèdent. Hélas ! pour le plaisir que me donnoit Duvilly , je lui faisoit un présent bien funeste , le venin couloit avec le miel. Je lui préparois sur un lit de roses de cruelles épines , & le poison que je distillois faisoit des impressions d'autant plus profondes , qu'il étoit assaisonné par un plaisir plus vif. La nuit , qui fut courte , fut bien employée , un léger assoupissement amena le jour. Duvilly fut alerte de grand matin , & presse de se retirer , m'embrassoit pour me dire adieu , lorsqu'il me vint une idée singulière. Je me fis d'une robe d'étamine que portoit une de mes compagnes un habit de religieuse , j'y ajoutai la guimpe & le voile , & dans cet état sautant à son col je le ferrois amoureuxment dans mes bras. Il me trouva jolie sous cette mascarade , & frappé plus vivement encore que la veille de la ressemblance qu'il me trouvoit avec ma mere , je vis avec un secret plaisir tout l'effet que cette idée fit sur lui. Je vou-

lois que sous cet habillement il me donuât les derniers gages de son amour, il me parut reculer d'horreur. Je me précipitai sur lui, & l'ayant entraîné sur le lit à force de caresses, je l'amenai à mon but. Je goûtai dans ce moment, à ce qu'il me semble, encore plus de plaisir que la nuit, & je m'ap-pençus que son imagination l'avoit admirablement servi. Nous nous séparâmes très-contens l'un de l'autre, avec promesse de renouer la partie. Je ne fais pas quelles auroient été les suites de cette aventure, mais je fus enlevée deux jours après par ordre du roi.

“ Un jeune homme de 15 à 16 ans, fils
 „ d'un homme d'affaires, qui avoit vu
 „ Agnès trois ou quatre fois, & avec qui elle
 „ avoit partagé les fruits de ses amoureux
 „ travaux, fut obligé de confesser à sa fa-
 „ mille d'où lui venoit cette aubaine; &
 „ ayant bien désigné le nom, la demeure
 „ & la profession d'Agnès, on obtint un
 „ ordre du roi pour la faire mettre à l'hô-
 „ pital. ” Cependant comme dans l'état où
 j'étois (dit-elle) avant de respirer l'air de
 ce salutaire séjour, il faut passer par la *Pis-
 cine probatique*, on m'envoya préalablement
 à Bicêtre. “ Peinture affreuse de cette mai-
 „ son. Description des suites de la vérole.”

Dans tous les incidens de ma vie , continue Agnès , je n'avois point encore fait de réflexions ; mais combien ne déplorai-je point mon état , quand je me vis confondue sous l'arche , avec les plus viles prostituées.

Je leur voyois payer le tribut amer des plaisirs qu'elles avoient données , la plupart sans les partager comme je faisois , & peut-être étois-je la plus coupable ou la plus justement punie. “ Au sortir de Bicêtre , où elle

„ est trois mois , Agnès est remise à la Sal-
 „ pétrière : quoiqu'elle y fût en pays de con-
 „ noissance , elle s'y déplaît encore plus que
 „ la première fois , & prend une sérieuse
 „ résolution de changer de vie. Le tems de
 „ sa pénitence expire , elle cherche les
 „ moyens d'entrer parmi les sœurs Grises ,
 „ elle en vint à bout , & prend l'habit.

„ Pendant six mois de séjour dans cette
 „ communauté , elle se lie avec une sœur
 „ fort aimable , qui étoit bâtarde de la Fil-
 „ lon ; bientôt elles deviennent amans &
 „ maîtresses. La dernière la fortifie dans
 „ l'éloignement où elle semble être alors
 „ pour tous les hommes en général , &
 „ dans la fuite du monde , (conversion à
 „ ce sujet , où l'on voit un mélange de
 „ dévotion & de libertinage.)

„ Agnès devenue *Tribade*. & *Tribade*.

„ outrée, croit avoir entièrement oublié les
 „ hommes, quand un jeune prêtre qu'on
 „ lui donne pour confesseur devint amou-
 „ reux d'elle. Leurs fréquentes entrevues
 „ au confessionnal, lui redonnent insensible-
 „ ment du goût pour notre sexe, elle se ré-
 „ froidit de jour en jour pour sa compagne,
 „ & ayant confié sa foiblesse au prêtre, il
 „ acheve bientôt sa conversion. Ce nouvel
 „ amant en homme expérimenté, craignant
 „ une rechûte, lui fait quitter les sœurs Gri-
 „ fes, & la met en chambre, ils vivent assez
 „ paisiblement quelques mois ensemble :
 „ elle ne voyoit que des dévotes & elle
 „ l'étoit elle-même. Ces liaisons la condui-
 „ sent à faire connoissance avec des convul-
 „ sionistes. Une petite veuve, initiée depuis
 „ six mois, affectionne Agnès, son direc-
 „ teur malheureusement étoit moli-
 „ niste ; la convulsionnaire entreprend de
 „ la détacher & en vient à bout, elle lui
 „ donne un amant Janséniste, & bientôt elle
 „ devient convulsionnaire elle-même.

„ Disgressions plaisantes sur les convul-
 „ sions, descriptions de quelques scènes
 „ où elles servent de voile au libertinage.
 „ Agnès se rend célèbre sous le nom de
 „ sœur Pétronille. Aventures qui lui ar-
 „ rivent. On vient pour l'arrêter, elle se

55 sauve. Cet incident joint au discrédit où
 55 sont tombées les convulsions, la dégoûte
 55 de ce genre de vie, elle prend la résolu-
 55 tion de se rendre au monde & de rentrer
 55 dans la carrière. Elle quitte son amant
 55 Janséniste, & déménage sans trompette.
 55 Elle s'associe avec une ancienne amie de
 55 collège, & elles ouvrent boutique à frais
 55 communs. Les commencemens de leur
 55 commerce ne sont pas brillans, il fallut
 55 se borner d'abord à la livrée, mais on
 55 s'éleva peu - à - peu jusqu'au bourgeois.
 55 Elle erre ainsi sous différens noms dans
 55 les quartiers les plus vivans de Paris,
 55 changeant tous les deux ou trois mois de
 55 logis; enfin ayant pris le goût & l'esprit
 55 du commerce, elle se sépare de son asso-
 55 ciée, dans le dessein de lever elle-même
 55 une boutique & de travailler pour son
 55 compte. Elle se meuble convenablement
 55 de l'argent qu'elle avoit amassé & s'établit.
 55 Sa réputation & sa bonne conduite lui
 55 firent en peu de tems une brillante mai-
 55 son. Elle avoit sept à huit filles du pre-
 55 mier ordre pour la jeunesse & la beauté,
 55 sans compter les femmes mariées qui ve-
 55 noient travailler chez elle. Elle avoit eu
 55 soin de s'abonner avec le commissaire du
 55 quartier qui étoit son pensionnaire, &

„ deux exempts qui avoient leur francsalé
 „ chez elle , étayoient de leur appui celui de
 „ l'enquêteur. ” J'avois mis, dit-elle , une
 police admirable chez moi , j'avois de petits
 appartemens très-commodes , cabinets , dé-
 gagemens , escaliers dérobés , rien ne man-
 quoit. Je recevois peu de militaires & de
 jeunes gens , si ce n'étoit quelques enfans
 de finance , dont la sagesse m'étoit connue ,
 mais beaucoup de robins ou gens du palais ,
 de bons peres de famille & de gros mar-
 chands. J'avois sur-tout force ecclésiasti-
 ques , c'est à-dire , peu ou point de sémina-
 ristes , car ils sont presque aussi mutins que
 des mousquetaires , mais de bons prieurs &
 nombre de chanoines. Quant aux moines ,
 je recevois peu de cordeliers , (ils sont ta-
 pageurs) mais des jacobins , des prémon-
 trés , des victorins , des célestins , &c.

Je fournissois encore quelques fermiers
 généraux , & une bonne partie de nos sei-
 gneurs du clergé. Oh ! que de pucelages ven-
 dus , refaits & payés encore plus chers la
 dixieme fois que la premiere. Combien de
 filles , après dix ans de service , données
 & employées pour net 3 , j'aurois fait
 passer une farie , pour un morceau de prin-
 ce ! Que de ser mariées dont le goût
 pour les plaisirs commodes contribuoit en-

core à grossir le tribut que je tirois du public, & qui après avoir partagé chez moi les travaux & la fatigue du jour, m'abandonnoient généreusement leurs honoraires. " Histoire de la Duchapt célèbre marchande de modes "

Je conduisois ainsi ma petite barque à merveille, & j'étois à la veille d'aller plus loin que *la Paris*, *la Maupoint*, *la Florence*, lorsqu'un accident renversa toute ma fortune. Je vivois avec un officier de milice, qui s'étoit dit-on reformé lui-même, & qui m'avoit pris sous sa protection. Il n'avoit que le défaut de s'enivrer & d'être un peu brutal quand il avoit bû, à cela près, c'étoit le meilleur enfant du monde; & pourvu qu'on le laissât à table, on le menoit comme un mouton. Un jour il vint chez moi des jeunes gens qui me furent envoyés par une femme du monde, dont j'avois débauché une bonne pratique, c'étoit un vieux notaire très-riche, & qui payoit comme un milord pour être amusé seulement. Ils étoient un régiment en deux ou trois bandes. Je voulus d'abord leur faire refuser la porte, ils forcerent le domestique, & se mirent en possession du logis : nous n'étions que des femmes alors. Deux hon-

nètes ecclésiastiques , un directeur d'une communauté , & l'autre célèbre prédicateur , venoient d'entrer , ils s'esquiverent à la vue de ces libertins. La pétulante cohue fut d'abord choquée , qu'on eut fait difficulté de l'introduire ; je les menaçai du commissaire. A peine eus-je prononcé le nom , qu'ils s'attaquerent à mes meubles , se mirent à briser tout ce qu'ils rencontrèrent : menaces , prières , caresses , rien n'arrêtoit ces furieux. Un brutal sur quelques représentations que je voulus faire , parce qu'il extramaçonnoit contre mes glaces , tourna sa fureur contre moi & me mit le visage en pièces. Mon pauvre officier de milice , conduit par sa mauvaise étoile , arrive au milieu de tout ce désastre ; & comme il n'étoit pas le plus fort , malgré l'état où il me voyoit , il prenoit de lui-même le parti de la conciliation : on le veut faire sauter par la fenêtre , avec les meubles qui commençoient à prendre cette route. A force de le harceler , il tire l'épée & blesse un jeune homme , trois autres aussi-tôt tombent sur lui & le laissent étendu sur la place : voilà toute la maison & le voisinage en rumeur. Que faire dans cette extrémité ; je ne pense plus qu'à mon salut , je prends

sur moi ce que j'avois d'argent , & je m'en dérobe à la faveur du tumulte : le commissaire & les archers viennent & l'on verbalise.

Je ne sai plus ce que devint cette affaire , après m'être cachée pendant deux mois à l'extrémité du fauxbourg S. Jacques défigurée comme j'étois , je fis heureusement connoissance avec des dévotes du quartier , je les priai de me procurer quelque retraite honnête ; elles avoient des habitudes aux Carmelites , & me proposèrent d'y entrer sur le pied de Tourrière. Il en manquoit une , & ma mauvaise mine , caution de ma sagesse , n'effraya point ces bonnes filles. C'est-là qu'après de 45 ans je passe tranquillement mes jours , & que je donne à Dieu les restes d'une vie fort inutile au monde. En vérité , ma chere sœur , vous ne pourriez jamais me reconnoître , hélas ! c'est tout ce que je regrette que ma figure ; mon printems étoit passé , je l'avoue , mais pouvois-je m'attendre à voir si-tôt terminer ma carrière ?

F I N

L'ORICINE
DES
CONS SAUVAGES
ET EUROPÉENS,

Avec la maniere de les apprivoiser,
& le moyen de prédire toutes choses à avenir par iceux.



M. D. CC. LXXVI.



AVERTISSEMENT

AU LECTEUR.

AMI Lecteur, je te veux advertir touchant ces cons, qu'il y en a de trois sortes plus fréquens. Les ungs sont élevés & ont une entrée plus adroïte que les autres; ceux-ci sont volontiers cons nobles qui sentent leur gentillesse, frottez de civette & de musque. Les autres sont au milieu du chemin de Morvent, lesquels sont fort hantez, qui est la cause que les mesures ne se rapportent pas. Tels cons sont volontiers rustiques ou villageois, cogneuz de longue main, & sont puans à cause de leur fréquentation ès escurie, cuisine, & garniers à foin, pront à vuider leurs différentz au premier poinct d'honneur. Les autres sont à un doigt près du cul, & n'ont point été hantez; car quand ce vient à approcher le bidault, il glisse en bas, & faict son pertuis à la longue. Ces cons sont de pucelle nouvelle percée, lesquels sont volontiers sucrez & amiellez, & ne sentent point.

LE



LE PROLOGUE

DE

L' A U T E U R.

MOI considérant les profits de se marier ou non, & par une studieuse & ingénieuse curiosité, longuement ambigueux & douteux, lequel on devoit faire ou laisser, je m'ai advisé d'une aspre & difficile demande, autrefois menée entre aucuns gentilshommes étudiant trop douteux, & faisant difficulté, si en se mariant seroit convenable de prendre une vefve, dont en sourdit une grosse question non accoutumée. Et pour satisfaire à ceux qui étoient en cette forest des cons, estimant & pensant qu'en multitude de nopces, est requis grand nombre de cons; & d'autant que les mariages des uns, ni les espoux, ni les espouses, ne ressemblent jamais les uns aux autres, pour cette cause & raison je veux dire & conclure selon les différentes nopces & espouses, les cons aussi différents. Et pour avoir cognoissance de la distinction & différence d'iceux, de leurs facheries & délectations: & pour enseigner à tous hommes l'eslection d'iceux, afin qu'ils puissent fuir & éviter tant de misère.

E

rables maladies & inconvéniens qui s'ensuivent. Et pour ce qu'en lisant ce petit traité, aucuns se pourroient ébahir comment j'ai tant voulu peyner à magnifier les mariages, des vefves, qui s'appellent secondes nopces, & les légistes en ce cas usent d'un terme qui s'appelle con voler. C'est une chose bien sauvage, que de voir un con voler; toutefois pour ces convolemens les secondes nopces sont reprouvées du droit civil: & semble proprement que les Loix impériales tiennent pour profanes & excommuniées les femmes qui se marient deux fois. Car quand elles sont mariées premièrement, & que l'on vient au dépucelage, que nos anciens appellent défloration, leurs maris ne peuvent avoir avec elles parfaite délectation voluptueuse conjugale, pour ce que ces tendres fillettes, & qui jamais n'avalèrent pillules incarnatives, quand ce vient à les incorporer, ne savent qu'elle font, & est un labour inextimable, que de les froter & estriller, jusques à ce qu'elles soient domestiquement apprivoisées, à hardiment exercer l'acte de génération: mais la gailarde vefve, qui a goûté & souventes-fois savouré le suppositoire barbarique, puis a demeuré quelque tems sans en user, quand ce vient aux secondes nopces à recommencer, pour gratifier son second mari, aussi

pour en prendre un bon repas sans péché, dont elle en a longuement jeuné, outre ce a appris en ses premières nopces, elle fait quelques gestes davantage de souplesse de corps, plus allegre qu'elle n'avoit accoutumé. Or le titre de la question sur laquelle ce présent traité se fonde est tel; car une jeune femme vefve, qui en ses premières nopces aura porté un enfant aussi grand qu'un homme, & puis des petits en après, perdant son mari elle demeurera cinq ou six ans en vefvage sans besongner du métier de nature, à sçavoir mon s'il est possible que le con lui puisse bonnement tourner en si louable disposition qu'elle sente douleur, & ledit con lui cuise quand l'on recommencera à labourer. Pour la décision de cette question tant ardente, & pour satisfaire aux desirs des dames & damoiselles, & honorables vefves, j'ai eu conférence avec beaucoup de vénérables & anciennes prélates & pudiques matrones, expertes en tels secrets, avec lesquelles la disputation a plusieurs fois duré assez longuement, pour mieux investiguer le fonds de la matrice subtile; enfin la résolution fut telle, comme ci-après entendrez vers la fin de ce présent traité, lequel à l'honneur du dévot sexe féminin. Dont nous prions affectueusement, & afin que tous nobles esprits,

hommes & femmes, & autres des états desquels il appartiendra, entendent plus distinctement & facilement le contenu d'icelui, séparé & divisé par chapitres, comme ci-dessous est ordonné, vous suppliant, mes très-honorez lecteurs, prendre en gré mon petit labeur.

*Cons de damas, & damoiselle,
Cons de bourgeoise, & de pucelle,
Cons de servante, & de couvent,
Sont tournés d'un mesme sent.*

CHAPITRE PREMIER.

De quelle maniere sont les cons, & leurs différences.

IL est premier à noter que tous cons généralement sont composez, emparez, & conformez d'une carnalité spongieuse & obediante sans rebellion, laquelle de sa propre nature se dilate, & lui fait place selon l'opportunité de son indigence. Si est à sçavoir qu'il est des cons de plusieurs sortes : les uns sont thifcs, les autres hydropicz, puis d'autres médiocres. Entre les deux cons thifcs, les uns sont comme une petite esclatte fendue, enveloppée d'un peu de peau sans motte ne releveure. D'au-

tre y a de cette sorte qui ont un peu de promoteur, & au donjon il se treuve un os barré qui empesche & efface la volonté & puissance que l'on y cuide treuver; pour cet effect c'est un pauvre & malheureux mestier. Des cons médiocres, selon qu'ils s'éloignent du thific, & approchent l'hydropic, ils s'emmeliorent & en font plus magnifiques. Neantmoins tout ainsi que le thific est contagieux, ceux qui s'en approchent semblablement sont tous infectez. Cons hydropics sont contagieux, & inficent les membres dont ils sont visitez. Et pour cette cause quand feu Miffire Ollivier de la Marche, chevalier jadis tant renommé en armes & en allégance comme un autre César, & déjà tant âgé se voulut remarier à une ancienne damoiselle de la maison de Bourgogne, laquelle damoiselle estoit haute & montée sur eschias, maigre & pleine d'arrestes, avec un long thific & contagieux: il veid un sien ami bon compagnon de Picardie, lequel sachant lui dissuader ce mariage, en se gaudissant lui en envoya le Rondeau ci-après.

R O N D E A U.

UN con basti de deux esclattes,
Et puis bordé de noire matte,
Et teint d'un tissu cramoyssi,

*A pris un chevalier moysi ,
 Qui ressembloit un roi de cartes ;
 Il avoit les baleures plattes ,
 Et d'une blancheur toutes mattes ,
 Quand ce chevalier l'eut choisi.*

CE CON.

*Au garnier où l'on prend les rattes ,
 Il a reçu des coups de pattes ,
 De languet d'oui & de si ,
 Plus qu'un couvreur de Boisgency
 N'a rabattu de cloux à lattes.*

Touchant les cons hydropiques, les uns ressemblent à une grosse boignette fendue; les autres un gros cœur de mouton mi parti par le bas, & de ceux-ci le fruit est beaucoup plus plaisant & beaucoup voluptueux. Et pour tant un grand commisfaire des guerres, en son tems grand perscruteur des secrets muliebres, à la requeste de monsieur des Condes, lors gouverneur de Picardie, fit deux élégantes ballades, l'une de la perfection & beauté d'un cheval, & l'autre de l'excellence de sa femme: & quand il vient à descrire le region de basse Frise, il dit que la belle femme doit estre.

*Parmi les reins bien fournie encharnée,
 Grosses cuisses, devant haute en conné,
 Et en beauté parfaite à l'avenant,*

*De doux racueil, & de rebelle entrée,
 Le ventre époïs, motte de frais raïée,
 Le cropion tenir directement,
 Et son bourdon serrer estroitement,
 Je ne m'enquiers de trop ou peu profende.
 Le compagnon porter joyeuſement,
 Parfaite en biens ſeroit la plus du monde.*

CHAPITRE II.

De la dimension des cons, & de leurs diverſes ouvertures, & comme ſe font les cons camus.

Nous avons bonifié les cons; maintenant pour la plus ample déclaration de ces cons tant ſolemnels, pour autant qu'il en eſt de pluſieurs volumes, c'eſt à ſavoir que les uns ont l'ouverture longue, les autres de moyenne longueur, & les autres par l'entrée quaſi ronde, en la plus haute région. Et de cette dernière ſorte la plus commune opinion des docteurs eſt, que ce ſont de celles qui de leur jeuneſſe ſe ſont laiſſées courtoiſement par forcer debout, & ont longuement continué ces douces allarmes en cette ſorte, dont eſt advenu par ſucceſſion de tems, que par icelle agréable continuation, & quelque longueur qu'il y euſt en leur fendaiſſe, cette aſſiduité de combattre debout a réduit la

longueur en rotondité : puis quand c'est venu que loisir leur a été donné de militer couchées, cette rotondité bien commencée s'est premier reduite en lozange, & puis après finalement en longueur compétente. Et si telles créatures sont de bonne & grassette complexion, & continuent longuement cette copulation d'estre, comme il advient souvent es cours de ces grandes dames, où il se faut occultement desrober derriere les tapisseries. En la fin pour l'assiduité de tant souvent les agiter contre mont, on remonte leurs carnositez connalles, en sorte qu'on fait les cons camus, ressemblant au groin d'un mullet engendre d'un thoreau, réservé qu'ils n'ont point d'oreilles, & leurs a-t-on coupées, pour ce que ce sont larons, qui ont tout plein crocheté & attiré de boudins, & tels cons bien garnis de leurs mottes sont cons admirables juridiques, selon les docteurs *in brayeta juris*. D'autres y en a qui sont faits par despit, & se peuvent nommer cons despiteux, oubliez de nature, pour lors bien courroncez, & n'ont ces cons qu'un méchant pertuis, pour par voye de distillation purger les reliques de l'impotence feminine; & de ceux-là ne se peut-on aider sans précédente incision, qui est une chose forcée, & mal plaisante. Et quoi que l'on en dise, si celles qui l'ont

tel demeurent longuement sans besongner du mestier de nature, c'est toujours à recommencer, pour ce que cons artificiels ne font jamais de telle perfection que les naturels, d'autant que nature passe l'artifice. Touchant les cons & les moyens, je les remets au chapitre ensuivant.

CHAPITRE III.

*Diverses opinions de la diversité des cons, selon
aucuns docteurs.*

DE la diversité de ces cons longs, moyens, ronds, & autrement figurez, les docteurs en font de diverses opinions: les uns disent que cela procede de la diversité des complexions, alléguant Avicenne & Hipocrate, disant que femmes colériques sont volontiers longues & grêles, & ont le con maigre, thic, & de longue ouverture. Les mélancoliques, seiches & édustes comme un baton de four, l'ont communément si très-mal basti, que l'on ne fait que c'est, sinon qu'en le tâtant on juge par conjecture qu'il y a quelque ouverture entre deux malostrues pieces d'os ou de bois mal ordonnez comme un chevron rompu. Et de ces deux fortes de cons ainsi mal esquippez, parent deux martialement se treuve des cons engressez, cons barrez, cons chevronnez; cons girondez, cons em-

palez, cons grenclez, dont les deschifre-
 mens sont d'inutile déclaration, parquoi je
 m'en tais, & si telles créatures deviennent
 fort vieilles, vous leur trouverez les cons
 ridez, vermoulus; & de tels cons, je les
 ai & effacez, & du tout adnichilez, je
 n'en ai point fait d'estime. Les pures flegma-
 tiques sont volontiers courtes & trapes, &
 ont le con gros & enflé; il semble commu-
 nément qu'il soit embouré d'étoupes, & ne
 rebondist point. Les pures sanguines sont
 de médiocre stature, & l'ont d'un volume
 agréable & plaisant, en fendeure & en mot-
 te, & sont volontiers allaigres, & tous
 appareils, avec une plaisante & amiable
 promptitude, d'endurer l'assaut s'il est ex-
 pédient. Mais celles qui sont sanguines
 flegmatiques, compactées en doue propor-
 tion & amiable concordance d'humeurs,
 sont de compétente stature, ne trop gran-
 des, ne trop petites, & ont le con au devoir
 enflé, gros mouflu, respondant très-bien à
 son homme: & tels cons se peuvent méri-
 toirement appeller cons domestiques, tous
 propres au mesnage, à les employer, &
 aussi bien aux champs qu'à la ville, & aux
 festes comme aux jours ouvriers: & son
 lésdits cons instralement enclins & prépa-
 rez, s'il est besoing, comme souventes fois
 il advient, à comparoître entre deux por-

tes , & telles femmes prennent grand plaisir & délectation , quand on les fait hermofrodites. Et pour les garder de tomber en fuffocation ou descendue martiale, c'est le fecret de fouvent les flebothomer de la veine du milieu , car elles le méritent. Je me tais des cons des boyteufes , qui font faits en S , & qui font la gargouille : car felon les complexions qu'elles tiennent, ils peuvent participer des bontés ou malheur des cons ci - dessus déchiffrez.

CHAPITRE IV.

Quels cons l'on doit eslire , & lesquels on doit éviter.

OR maintenant , toutes choses bien confidérées & advisées , il faut autrement procéder à l'élection de ces cons , pour la confervation de l'humaine fanté , pour éviter auffi dangers intollérables , partant je vous exhorte qu'ayez à éviter comme le foudre ces cons thifcs & contagieux , & ceux qui font trop hantez , & qui ont tenu les rangs à tous venans , se doivent fuir comme la temefte , car volontiers ce font cons efgarez , cons enchancrez , cons fistullez , cons ulcerez , cons hercipille , cons barbouillez , cons morphez , cons faphve-

tez , cons encravez & merfiquez , & peut être istiomenez & en plusieurs lieux ordement cicatricez , & encore piconsolidez , & par conséquent cons criminels , & pour leurs crimes cons passez par les picques ; fuir les faut expressement comme le beau feu Grejois , car en tels cons les délectations sont hasardeuses , & de si pernicieuse conséquence , qu'il vaudroit mieux se châtrer un bon coup que d'en guere user. Mais élisez de ces cons bien disposez & bien illustres , triomphans & bien proportionnez en motte & en ouverture , & en mobilité gros & mouflux , dont dessus est parlé , principalement des femmes bloudes & crespelées , qui sont filles du soleil , & très - aspres & convenables aux conceptions , & telles ont volontiers le con doré , & quand on les peut trouver jennettes à l'âge de quatorze ans ou environ , peu plus que moins , & qu'ils n'ont encore que peu ou point de laine sur peau , telles oultre la dorure ont hardiment le con sacré , & de semblables se fait bon accointer. Mais pour ce que les deschiffremens de ces secrets intérieurs en si profonde région ne peut porter grande recreation & moins de décoration à notre forest , & que j'y m'en suis peu passer au bon contentement de notre question , je m'en suis déporté. Qui en voudra savoir

davantage recouvrera aux livres de Avisenne
& Hypocrate , & aux traictez d'Anotomie.
Dieu qui a tout fait , vous doint à tous &
à toutes qui le lisez , le comble de vos gen-
tils desirs. Et de prendre plaisir & conten-
tement de lire ce petit livret , qui a été fait
pour vous recréer.

*Qui voudra belle femme querre ,
Prenne visage d'Angleterre ,
Qui aye le corps d'une Flamande ,
Et les teins d'une Normande ,
Entée sur ung cul de Paris ,
Il aura femme à ses desirs.*

A U T R E S.

*Celle qui a les bras charnus ,
Grosse mamelle , nez camus ,
Longue raison & courtes mains ,
Elle est sujette au bas des reins.*

A U T R E S.

*Fille qui fait tettins paroïr ,
Son corps par estroite vesture ,
On se peut bien appercevoir
Que son con demande pasture.*





LE BAIL
DES CONS,

*Excellent pour tous ceux qui ont vouloir de
bailler & livrer semblable chose (y con-
tenue) sents & rentes d'une jeune dame
aux beaux yeux, de son devant, qu'elle
constitue aux sents & rentes, devoirs,
proprietez convenables ei-après mention-
nées & déclarées audit présent bail - à-
Ferme, qui s'ensuit ci-après.*

FUT présente en la personne de dame
de jeunesse aux beaux yeux, grande
maîtresse de son con, & grande dame de la
Sauffaye qui pissotte; laquelle confesse avoir
baillé, & s'offre en laisser jouir à toute
heure, à tiltre de croist & de sents, à sim-
phorien de la fesse, maistre apprenti de ré-
muer trippes, demeurant à saint Sanxon,
à ce présent preneur audit tiltre de sents,
pour lui & pour tous ceux qui voudront
habiter au lieu seigneurial ci-après déclaré.

C'EST affovoir, un con, en tous sents,
duement borné, & bordé par voyes & sen-
tier, ainsi qu'il se poursuit de toutes ses su-
perfluitez, à présent exempt de toutes parts,
assis au lieu de la motte, sous le ventre :

qui se consiste en la grande salle , cuisine , plusieurs chambres , & gardemangers , tant d'hyver que de l'esté , court , jardin , fumé , & en toutes saisons cloysonnez de plusieurs & riches tapisseries, d'or jaune & changeant. Esquelles chambres sont les meubles qui s'ensuivent.

ET PREMIER.

ASSA VOIR , à l'entrée une barre d'or glissant , un entrepet ridé , legimbendant pelé , le grand caquenard , le trou remmanché tout à neuf & ballole rabattue forte , & puissante , & ès environs dudit lieu , tail- lis à tondre quatre fois l'an pour le moins sans les bailliveaux pendans par les racines , & l'aissance au puis profond qui ne tayrist jamais , ains fouenist à boire aux voisins ordinairement. Le tout contenant deux quartiers en montaigne , & deux arpens en vallées obscures & ténébreuses , tendant d'une part à la rue de Mordelle , & d'autre part aux deux cuisses , aboutissant d'un bout par le bas à la fente & corne du cul , près la rue des fesses , d'autre bout au petit ventre , le grand sentier entre deux. Et en la censive de M. Culton , & chargé envers lui de sents & rentes qu'il doit , sans autres charges que celles ci-après. Lequel sents ledict seigneur de Culton , & du grand cul , sera tenu souf-

frir & endurer passer les eaues & immondices dudict con, sans pour ce faire aucune diminution dudict sents : à la charge aussi que ledict preneur fera tenu labourer, cultiver autres substances, & entretenir de fonds en rive le dict con, en si bon estat, labueur & valeur, que ledit sents s'y puisse prendre, engaiger, bailler à autres sents, nî autrement aliéner ne transporter partie ne portion dudict con, sents le tout. Mais de tout icelui con eslargir, croistre, augmenter & non diminuer, le ramonnant, fourbissant & substantant souvent, de jour en jour, & d'heure à autre, ainsi qu'il est bien requis & très-nécessaire. Et où le preneur voudroit laisser ledict lieu, & s'en trouve trop chargé & lasé, sera tenu le rendre en substance, bon estat & deu, avec les ustenciles & meubles ci-après déclarées, autres menues drogueries qui se pourront trouver. Et pour seureté dudict sents & entretement & restitution, ledict preneur alie & obligé un lieu appellé Couillard, garny de deux bonnes pieces fortement ancloses, avec sa forte & ronde lanca, dont il a accoustumé combattre. Et si accordé par ce faisant, qu'il sera tenu souffrir en l'une des chambres dudict con, & lieu baillé à sents, loger les pauvres aveugles qui y voudront habiter, en y faisant par eux à l'entrée amende

honorable à deux genoux, teste dechap-
peronnée, la torche au poing, en baissant
ledit cón, aussi le plus dignement que faire
se pourra, selon la dignité dudit lieu. Les-
quels aveugles seront renuz devant que de
sortir, pleurer, & laisser la bourse vuide,
pour recompense & bon sentiment qu'ils
auront receu en icelui lieu, flustes &
joyeux instrumens qui les ont fait dancier:
car ainsi a été accordé; autrement ne se
fust le marché faict entre lesdictes parties,
qui à l'entretenir se sont soumis, à peine
de trois fois le jour amasser les gringue-
naudes tombant du taillis estant de dépen-
dances de la seigneurie du cul, & lieu
baillé à sents, par celui qui contrevien-
dra à autre substance dudit bail. Qui fut
passé en présence du seigneur de la vessie-
res, Colin Mordant, gros Jean le Mor-
fondu, Guillemín Croquesolle, Thibaut
Garot, & un vénérable docteur [en cor-
nardise] duquel je ne fai le nom, je m'en
enquerrai en dormant. Le Mardi gras après
souper. L'an mil dict jamais. Aussi signé,
baïse mon cul, & garde bien le trou.

FIN sans fin, attendez la farce.





AUX LECTEURS.

SALUT.

Prognostication des Cons Sauvages.

*Reprenant les fots astrologues ,
Elle est si vraye que c'est rage ,
Et si vaut mieux pour un village ,
Le tiers qu'une poche de drogues.*

OR faictes paix , taifez - vous là
Et croyez ce que vous m'oyrez dire ;
Autant deçà comme delà
Pas ne suis venu pour vous nuire ,
Mais afin de vous instituire
Suis ci venu en grand instant ,
Faux astrologues contredire ,
Desquels le monde est mal - content.
Ces méchans prognostiqueurs couchent
En escrit du tems advenir ,
Et semble qu'aux planettes touchent
Du bout ses doigts , à les ouyr ,
On les deust tous vifs enfouyr ,
Ou les jeter en la rivièrè :
Hors du pays les feray fuir ,
Si je puis avant qu'il soit guere.
Savez - vous de quelle matiere
Je veux ici en droit parler ?
Je vous viens monstrier la maniere

De favoir quand devra gresler,
 Plouvoir, tonner, & esclairer,
 Dont souvent estes en esmoy;
 J'espère avant que m'en aller
 Qu'en saurez autant comme moi.

Qui veut ma science comprendre
 Achepte des cons s'il n'en a;
 Il en est qui ne font qu'attendre
 Qu'on les embesogne à cela;
 Mais acheptez - en de ceux - là
 Qui ont sens & entendement,
 Et n'en prenez point de plus là;
 Ou vous perdriez tout votre argent.

Tout ce que nous prognostiquons,
 Le comprenons en un vieil livre.
 Nommé le Kalendrier des cons,
 Contenant cent & un livre;
 Et si s'il qui a le livre
 Veult feuilleter la librairie,
 Lui fault ung cierge d'une livre
 Pour le droit de la confrérie.

Le premier mois du kalendrier
 Est souvent si froid que merveilles,
 Aussi est - il comme Janvier,
 Ou son bonnet a grandes oreilles.
 Si les cons ont les joues vermeilles,
 Coygner leur fault très-bien les aynes,
 Aux fillettes, non pas aux vieilles,
 Nous aurons pour bled des avoynes.

En Febvrier qu'on nomme le court;

Si vous voyez les cons farouches ;
 C'est aventure s'il ne court
 Le mois d'après force de mouches.
 On mènera grande guerre aux fouches
 Ce mois-là, s'il fait encore froid,
 De peur que vos enfans ne soient louches ;
 Il fault percer les trous à droiet.
 Chacun fait que le mois de Mars
 Ne faudroit jamais en Karefme,
 Si les cons sifflent comme iars,
 Il ne fault point que l'on se chesme
 D'avoir fromage, lait & creisme,
 Autant que jamais on en veit ;
 Si vous n'avez un con de mefme,
 Par desprit coupez-vous le vit.

Le mois d'Avril regarderas
 Si les cons ont vertes dorées,
 S'il est ainfi, dire pourras
 Qu'il fera force de porées,
 Et que les jeunes espoufées
 Desireront de leurs marys
 Estre hochée à repofée,
 Et fera force de sous-rys.

S'il advient qu'au mois de Mai
 Il ne fasse pluie ou rousée,
 Vous savez auffi-bien que moi
 Avant la toifon fera toufée,
 Jamais ne feust tant de maréc
 Qu'il fera, mais nous en taifon
 De maquereaux, ou telle denrée

N'empêchez point votre maison.

Le mois de Juin , donnez vous garde ,
S'ils ont une lippe jaulne ,
Il fera force de moustarde
A Digeon , & du vin de Beauline
On n'excommuniera point au profne
Ceux qui hochent sans argent ,
S'ils n'ont le vit plus long qu'une aulne
A la mesure de nogent.

Quant vient au mois de Juillet ,
Les cons ont souvent la consue ;
Qui voudroit avoir le feuillet
Face première nent revue.
Il voirra , s'il n'a la berlue ,
S'il y a boutons aux rosiers ;
Car puisqu'il faut que l'homme sue ,
D'aller aux lymbes a dangeir.

En Aoust les cons ont de coustume
A estre palles & dégoutez ,
Et ont une grosse apostume ,
Regardez bien où vous boutez ,
Piquez tout beau , & vous hastesz ,
Chevauchant par vaulx & par plains ,
Car vous ferez bien mal montez
Quand vous n'aurez que des poulains.

Je vous en advertis , bonnes dumes ,
tous les ans au mois de Septembre ,
D'avoir de bonnes sages-femmes
Avecque vous en votre chambre ,
Car on vous tirera un nembre

Au corps dont changerez couleur,
Chacune de vous se remembre
De prendre en gré cette douleur.

Le mois d'Octobre vient après
Que l'on sème les bleds en terre,
Si les cons sont pressez trop près,
Et qu'on leur veuille faire guerre,
Faut le vit aussi dur que pierre,
Si faudra t'il qu'il amollisse;
Et s'il cuide gagner sanxerre
Non fera, mais bien la palice.

Pour certain le mois de Novembre,
Si les cons font laide grimace,
Par cela donnent à entendre
Que c'est affin qu'on les rebrace.
Si le con d'une jeune grace
Se met à muer ce moys-là,
On le suivront à la trace
Jusqu'à sens & bien pus-là.

S'ils ont la motte grosse & dure
En Décembre, il est à craindre
Qu'il en sortira de l'ordure,
Si peu ne les saura-t'on poindre,
Et ne pourra la playe rejoindre
Pour oingture que l'on lui baille,
L'on oira maint bon homme pleindre
Qu'on lui baille trop de la taille.

Messieurs, voilà les influences
Qui preuvent advenir sous les cieux,
De ces cons l'on dict par sentence,

L'ung sent le jeune , l'autre le vieulx :
Vous en voyez devant vos yeux
La Bulle vraye & authentique ,
Acheptez - la pour la voir mieulx ,
Si sentez y avoir pratique.

Prince , nous aimons les flacons
Remplis , affin que y croquons
Et les perdrix prins aux faulcons ,
La moitié plus que ces gros cons.

F I N.

*Ci - après ensuit la chanson chantée de
très - méchant son.*

VOUS qui tenez escolle
Du bas esbattement ,
Gardez en chaulde colle
De gâter l'instrument ,
Car la grosse vérole
Se prend soudainement ,
Puis on est mis au roole
D'amoureux en tourment.

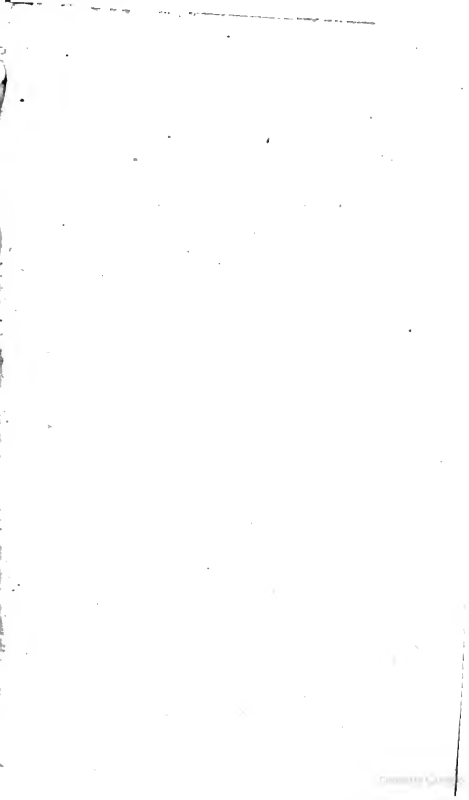
Le trou de la femelle
Mord cauteleusement ,
Bien fouyent la plus belle
En a couvertement :
Portez de la chandelle ,
Regardez bassement ,
Qui d'en porter se mesle
Il faict très - sagement.

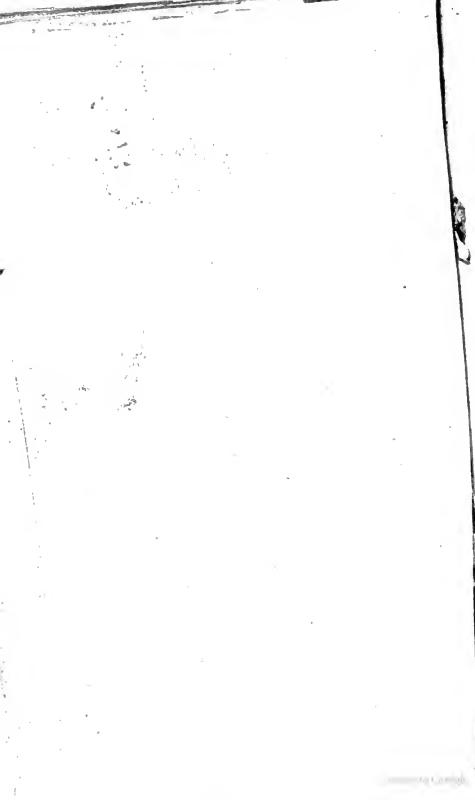
C'est grosse seigneurie
D'estre perlifié,
Pour aller en Suerie
Estre vivifié:
N'en ayez point d'envie,
J'en suis certifié,
Autant vault sur ma vie
Estre crucifié.

Le joyaux de la bargue
N'a esté mal courtoys,
Car pour un coup de dague
J'en ai sué un mois
Plus aspre que lignaige
M'on fait toucher le boys.
Au diable soit la dague,
Et le jeu du biscoys.

Lyez & goustez le pourpoint,
Non sans avoir quelque remord:
Le compositeur en est mort,
Qui avoit d'un seul coup point.

Ce livre - ci fut composé
A Naples au pays de Suerie,
Auquel lieu a esté portée
A un maistre d'imprimerie,
Lequel soudain, je vous affie,
Pour l'imprimer cessa toute œuvre,
On le vend à la bourgeoisie
De Rouen, rue de la Chievre.





24

200
2
46





BIBLIOTHEQUE

VIT

X